1983
46
STRIPWEEKBLAD
LOSSE NUMMERS F 1.55 ABONNEES F 1.40 BELGIË 27F

EPPO

Deel 2 van de SJORS & SJIMMIE poster!

OEPS!

SUPER OPLOS

LEONARDO
Gaat leerling voor zichzelf beginnen?

HOE IS 'T MÓÓÓ-GELIJK
Jij bent net zo sterk als JEROM

eppost

Komt me daar die Ouwe naar me toe vanmorgen met een heel uitgestreken gezicht. "Eppo," zegt ie, "heb jij toevallig een nieuw tientje bij je? Ik wou je iets laten zien." Nou, heel toevallig had ik dat. Dus wat doe hij? Hij laat het, flapflapflap, uit de vingers van z'n ene hand in de vingers van z'n andere vallen. "Wat is dat nou voor truc, man," vraag ik, "dat kan iedereen!" "O ja," zegt ie, "dan weet ik het goed gemaakt. Nu vang jij het biljet op als ik het loslaat. Enne... als je drie keer achter elkaar misgrijpt, mag ik dat tientje houden. Oké?" Dat wordt lachen, dacht ik. Maar wat was ik na drie seconden kwijt? Juist, dat tientje dus. Niet één keer had ik het kunnen vangen. Een half uurtje later vind ik op tafel de nieuwe Eppo. Had die Ouwe in zitten lezen! En wat zie ik? Die truc met dat tientje staat in "Hoe is 't mooogelijk!" Grrrr! Reken maar dat ik volgende week op de hoek van de straat sta als de bladenman komt!

Brief van de Week!

Hé Eppo, ik moet even wat aan je kwijt. Gisteren heb ik meegespeeld in het schoolelftal. We speelden een oefenwedstrijd en ik maakte... vijf doelpunten! Vanmorgen kreeg ik een schriftelijk Nederlands: nul fouten! Maar het allerleukste was nog dat ik thuiskwam en dat de nieuwe Eppo er al was. Anders komt die altijd 's maandags. Je snapt het al: ik was hartstikke in m'n sas!
Daan Rozenboom, Arnhem.

Om je geluk compleet te maken, Daan: jij krijgt van ons een stripalbum. Elke week kiezen we de leukste, gekste of kwaadste brief uit en die belonen we met een leuk stripalbum!

Eppô is fetaosties

Haollo, Eppô is ok nie meer wâ ie gewies is. Mè aondere woarden: Eppô is fetaosties geworde. Maor kan d'er ok is een keertje ie iets van de natuur in komme? Dà za'k wel leuk vinde.
Jan Paul Kuiper, Lienden.

Zo goed?

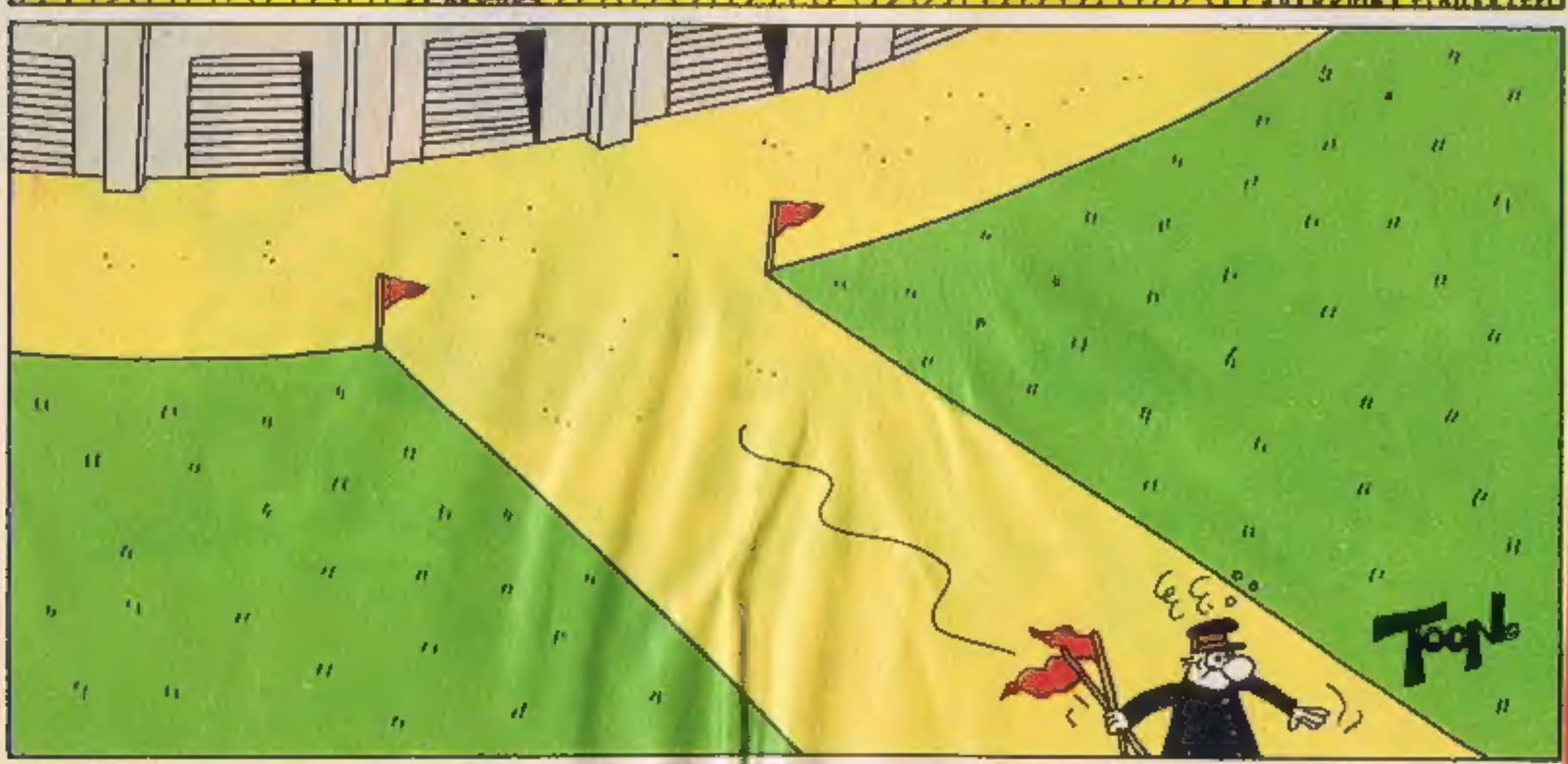
Foei Eppo!

In Eppo 34 zag ik tot mijn genoegen een artikel over duiken staan. Snel aan het lezen dus. Na het lezen bekeek ik de plaatjes eens en schrok toen van de foto waar een vrouw op staat in gezelschap van een flinke baars. Alleen die baars is... dood. Er onder steekt nog de harpoen uit. Een grote schande dat dit plaatje er bij gezet is want dit is niet de bedoeling van de duiksport. Kijken is het motto, volgens mij.
Frans Rickel, 's-Gravenhage.

Je hebt gelijk Frans, dat was een vergissing! Sorry...

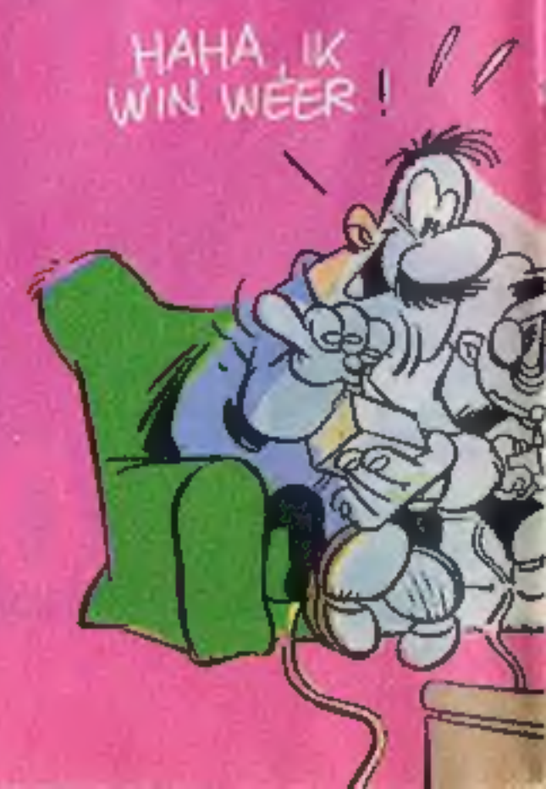
FC-KNUDDE

DOOR TOON



Papa Pacman

Mijn vader heeft een spelcomputer van Philips. Als je er een cassette in stopt, kun je allerlei leuke spelletjes doen, zoals autoraces en Pacman. Toen ik jarig was, mocht ik de hele klas uitnodigen en hebben we een grote competitie Pacman gedaan. En wie won er...? Ja, mijn vader natuurlijk. Dat is nog niet zo erg,

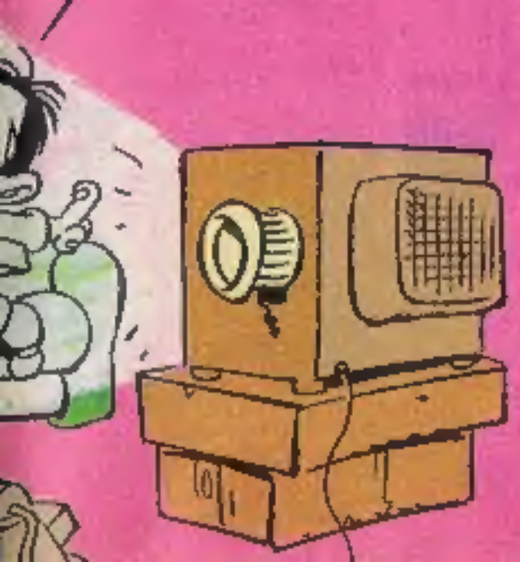


EPPO

DOOR UCO EGMOND EN GERARD LEEVER

maar wel dat hij de prijs (een groot stuk witte chocola) nog zelf opat ook!
Dick Prins,
Zaandam.

Pech voor jou, Dick. Maarre... had je je vader niet met je Lego-bouwdoos naar boven kunnen sturen? Zijn trouwens nog meer Pacman-kampioenen onder de Eppo-lezers?



RUILBEURS

De inzendingen beginnen binnen te stromen voor onze nieuwe rubriek, de Eppo ruilbeurs! Als dat zo doorgaat kunnen we straks echt beginnen.

*Weet je 't nog? Als je bent uitgekeken op je oude Suske en Wiske-albums en je bent op zoek naar zeldzame postzegels uit Irkoetsk, dan kun je een gratis advertentietje plaatsen in Eppo. Voor alle zekerheid nog even de spelregels op 'n rijtje: 1. Je mag alleen spulletjes **ruilen** en niet verkopen of te koop aanbieden. 2. De advertentietjes mogen niet meer dan 100 lettertekens tellen. 3. Tussen het moment van insturen en het moment van plaatsen kan soms wel 6 tot 8 weken zitten. 4. De redactie van Eppo is niet aansprakelijk voor de inhoud van de advertenties. Dus geen klachten bij ons over de ruilwaar die je thuis krijgt. En je ruilt ook alleen onderling: je hoeft geen brieven naar Eppo te sturen waarin je op 'n advertentietje reageert. 6. Advertenties voor de Eppo ruilbeurs maken alleen kans op plaatsing als ze vergezeld gaan van 'n Ruilbeurs-bon, die we regelmatig op deze pagina's zullen plaatsen. Maar uiteindelijk bepaalt de redactie toch welke geplaatst worden.*

Stuur je opgaven naar: Eppo ruilbeurs, postbus 6003, 2001 HA Haarlem.

EPPO RUILBEURS EPPO RUILBEURS EPPO RUILBEURS

Twee pagina's vol interessante, leuke, gekke, ongelooflijke wetenswaardigheden over de wereld om ons heen. Heb je ook een vraag? Stuur 'm op naar: Eppo, postbus 6003, 2001 HA Haarlem. We doen ons best de leukste zo goed mogelijk te beantwoorden!

Hoe is 't

De groeiende woestijn

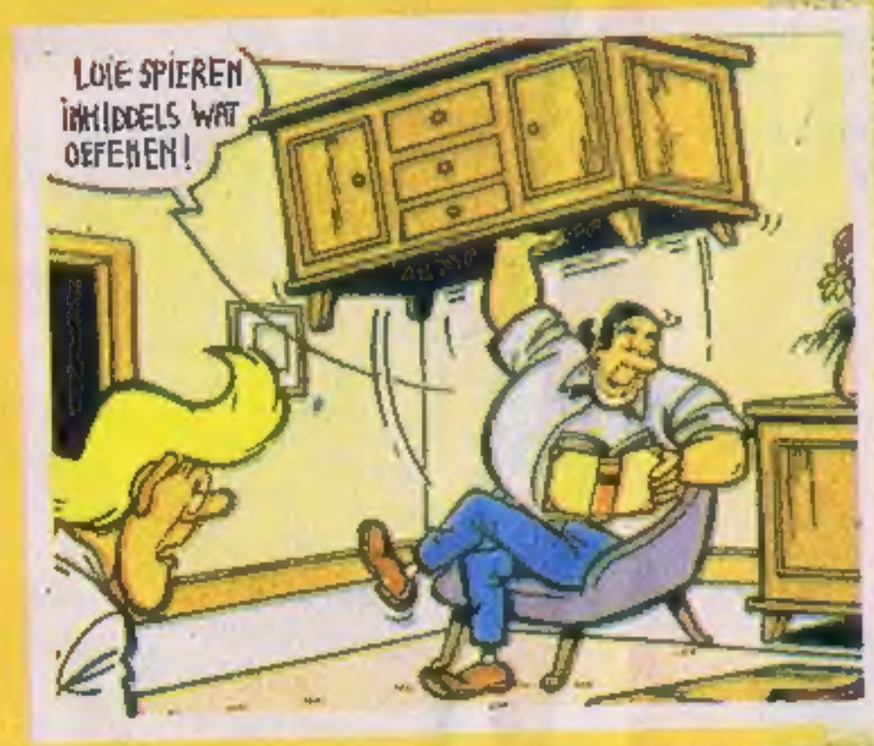
De grootste woestijn ter wereld is de Sahara in Noord-Afrika: wel 8,4 miljoen vierkante kilometer, oftewel meer dan 200 keer zo groot als Nederland! De Sahara wordt elk jaar nog groter ook. Onder meer als gevolg van verkeerde landbouwmethoden drogen stukken land ten zuiden van de woestijn op en worden daar vervolgens vanzelf bij ingelijfd. Over de oprukkende woestijnen maken milieudeskundigen uit de hele wereld zich zorgen.

Ook jij bent net zo sterk als Jerom!

Ook jij kunt voor Jerom spelen! Zelfs tien vriendjes op een rij kunnen je niet tegen een muur drukken!

Ongelooflijk? Toch is het waar. Zolang je maar zorgt dat degene die tegen jou staat te duwen, je niet tegen de muur krijgt. Dan kan hij hulp krijgen van zoveel anderen als hij wil – het zal ze niet lukken. Ook al ben je veel kleiner dan de anderen.

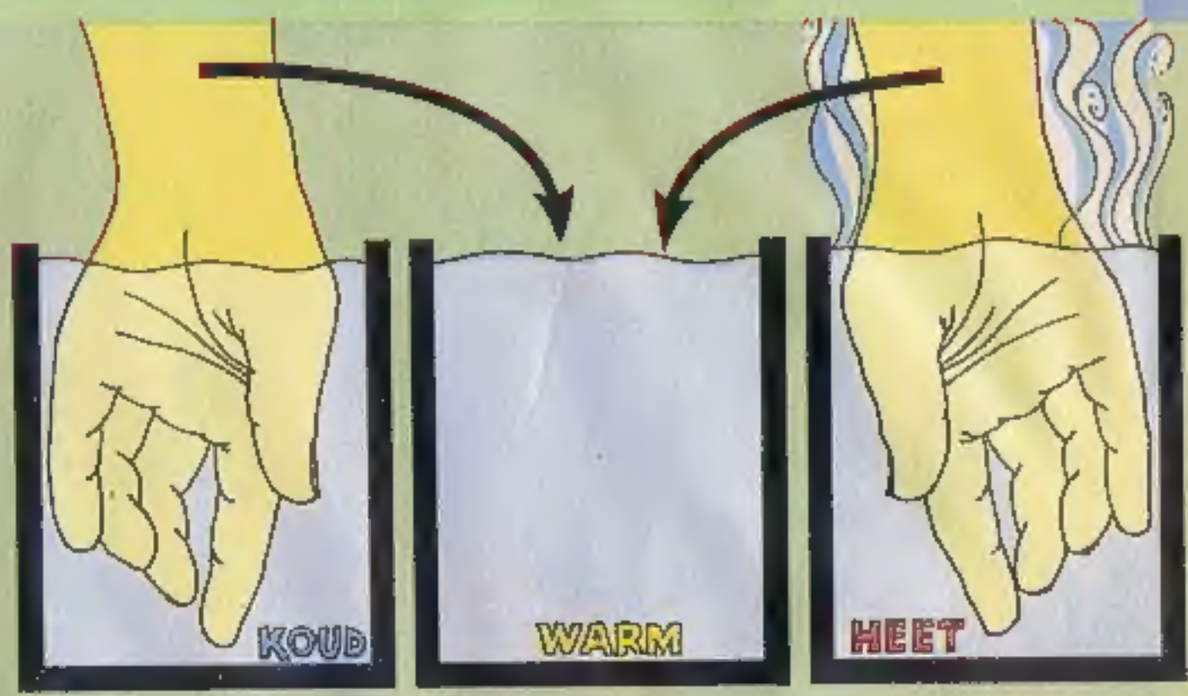
Om de 'Jerom-truc' te doen ga je met je gezicht naar de muur staan. Je strekt je armen volledig en zet je handen (vingertoppen naar boven) plat tegen de wand. Vraag tien jongens en meisjes uit je klas om in een rij achter je te gaan staan en met hun handen uitgestrekt de rug, of de schouders, van degene voor hen aan te raken. Op een commando van jou moeten ze allemaal zo hard mogelijk duwen. Wat zij niet weten maar jij wel, is het volgende: niemand kan meer kracht doorgeven dan hijzelf tegen kan houden. Gebruik wel je polsen om tegen de muur te duwen. Als je het alleen met je handen probeert heb je kans dat je je handen beseert!



MÓÓÓGELIJK

Hoe heet is warm?

Een truc waarbij je je ... eigen handen voor de gek kunt houden! Zet drie pannen water naast elkaar. In de ene doe je heet water uit de geiser. De middelste vul je met lauw water en de rechtse met koud water. Nu doe je ene hand in de pan met koud water en de andere hand in die met heet water (dus zorgen dat die niet zo heet is dat je vel verbrandt!) Een paar minuten wachten, en dan allebei je handen tegelijk in de middelste pan met lauw water. Voel je hoe gek dat is? Je ene hand stuurt een signaal naar je hersenen: dit is *koud* water, want die hand komt uit het hete water. Maar de hand die zojuist een paar minuten in de koude pan heeft gezeten, vindt dat lauwe water juist *heet*, en geeft dát door aan de hersenen. Twee heel verschillende signalen dus naar je hersenen over diezelfde pan met lauw water!



Leven zonder duim

Duimen draaien betekent dat je niets te doen hebt. Duimen zijn dan ook de actiefste vingers. Een gewone vinger kun je desnoods best missen, maar een duim... Probeer het maar eens! Laat iemand met een stevig stuk plakband je duim tegen je handpalm vastplakken, zodat je nu alleen nog maar je vier vingers kunt gebruiken. Probeer nu maar eens:

- de telefoon op te nemen
- een vork of een lepel te pakken en iets te eten
- een dubbeltje van de vloer op te rapen
- je naam op te schrijven
- je horloge gelijk te zetten
- de deur open te maken
- een bal te gooien.

Heb je trouwens wel eens gezien dat apen ook aan hun voeten duimen hebben en daardoor allerlei dingen met hun voeten kunnen oppakken?

Waarom maken oesters parels?

Een echte parel is een heel kostbaar juweel, waar prinsessen, filmsterren en andere rijke mensen zich graag mee laten zien. Maar de oester die dit prachtige sieraad maakte, heeft dat om 'n heel andere reden gedaan: om zichzelf te beschermen.

Een parel wordt gemaakt als een zandkorreltje binnendringt in de schelp van een oester. Dat is een irriterend gevoel voor het diertje. Wat doet het nu? Het maakt er een beschermend laagje omheen. En nog een, en nog een. Als je een parel in tweeën zou zagen, zou je zien dat ze bestaat uit een heleboel dunne laagjes, net als een ui. Het maken van een parel kost de oester wel drie jaar.

Parels kunnen allerlei verschillende kleuren hebben, zelfs oranje en roze. De beroemdste zijn de 'zwarte' parels, die in werkelijkheid trouwens donkergrijs zijn. Parelmakende oesters komen alleen voor in heel warme zeeën.

STORM

De strijd is gestreden! Maar wat is er met Storm gebeurd? Plotseling hoort Roodhaar een bekende stem...

STORM!

ROODHAAR! WAAR ZIJN WE? WAT IS ER GEBEURD?

OH STORM!... IK DACHT DAT JE GESMOLTEN WAS... NET ALS DE ANDERE VECHTERS!!... IK DACHT DAT IK JE NOOIT MEER TERUG ZOU ZIEN!...

ROODHAAR?... WAT BEDOEL JE?!... HET LAATSTE WAT IK ME KAN HERINNEREN, IS DAT IK EEN SLOK NAM VAN DAT RODE DRANKJE... TOEN WERD ALLES ZWART... EN NU BEN IK HIER?!

ROODHAAR BRENGT STORM OP DE HOOGTE VAN DE GEBEURTENISSEN VAN DE LAATSTE DAGEN...

...MAAR WAT IK ZELF OOK NIET BEGRIJP, IS WAAROM DE ANDEREN HELEMAAL ZIJN OPGELOST... EN WIJ ONZE EIGEN GEDAANTEN HEBBEN TERUGGEKREGEN...

IK KAN MAAR ÉÉN VERKLARING BEDENKEN, ROODHAAR. WIJ TWEEËN KOMEN VAN EEN ANDER ZONNESTELSEL... UIT EEN ANDERE TIJD ZELFS. MISSCHIEN DAT PANDARVE DAAROM GEEN MACHT OVER ONS KAN UITOEFENEN ZOALS OVER HAAR EIGEN KINDEREN!

MAAR...

...STORM... DEZE ATMOSFEER IS... GIFTIG VOOR ONS. NU WE... WEER VERANDERD ZIJN... WE MOETEN MAKEN DAT WE WEGKOMEN VOOR WE... VOOR WE BEZWIJKEN...

KUCH KUCH

KUCH KUCH KUCH

DAT ZIET... ER NIET BEST VOOR ONS UIT... HOE DIEP IS DAT GIFTIGE WOLKENDEK EIGENLIJK... KUNNEN WE ZOLANG ONZE ADEM INHOUDEN?...

HAASTIG VOERT ROODHAAR HAAR WEERGEVONDEN STRIJDMAKKER DE WEG TERUG, TOT ZE VOOR DE GIFTIGE GELE BARRIÈRE STAAN, DIE DE ATMOSFEER IN DE DIEPTE SCHEIDT VAN DE BUITENWERELD!...

KUCH KUCH

39

DE ZEVEN VAN AROMATER

TEKST: MARTIN LODEWIJK TEKENINGEN: DON LAWRENCE

WORDT VERVOLGD

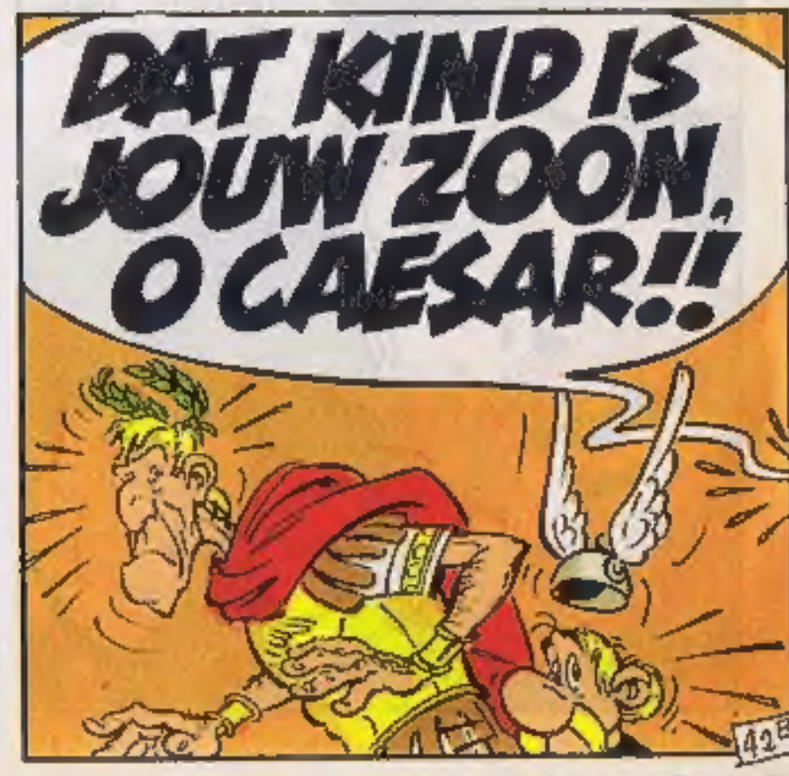
Asterix

Het is Brutus toch gelukt om de kleine guit te kidnappen. Maar dat gaat natuurlijk zomaar niet!

DE ZOON VAN ASTERIX

DOOR : ALBERT UDERZO

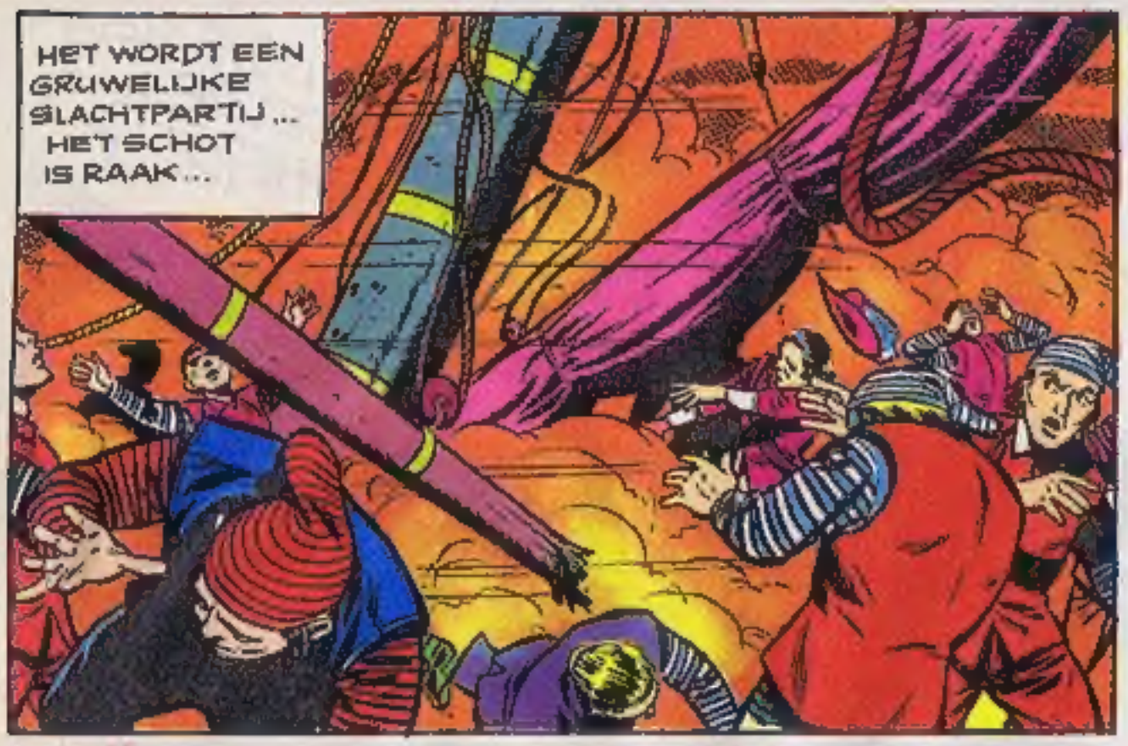
© 1983 Les Editions Albert-René, Paris - Goscinny & Uderzo



WORDT VERVOLGD

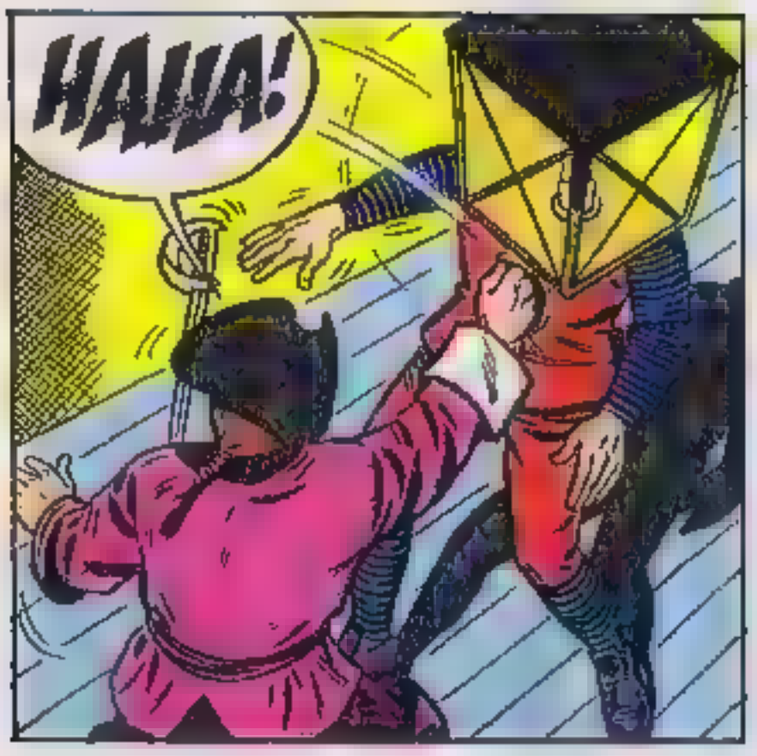
Roodbaard

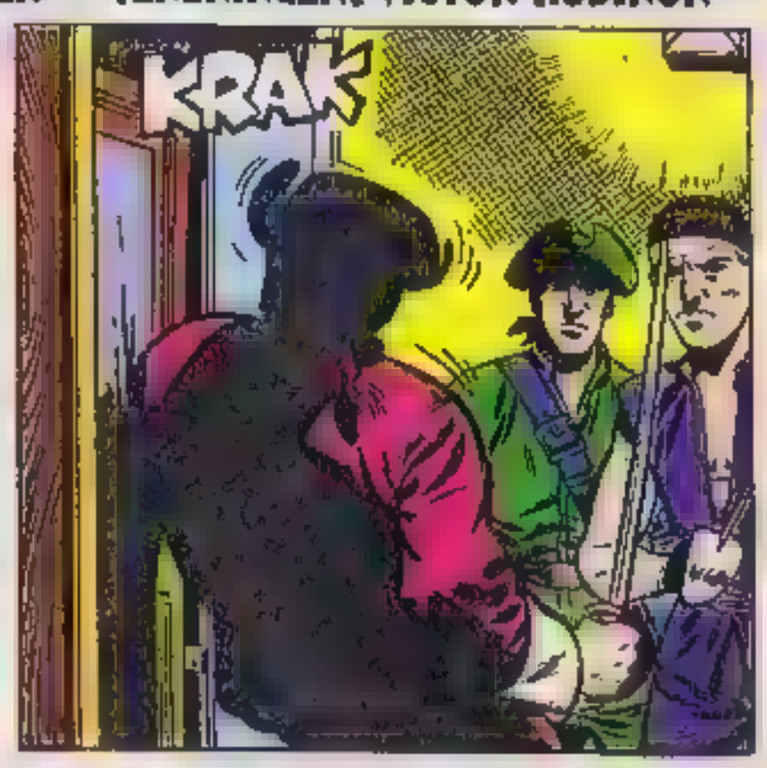
De Spanjaarden hebben de brug nog steeds in handen. Roodbaard besluit om zwaarder geschut te gebruiken.

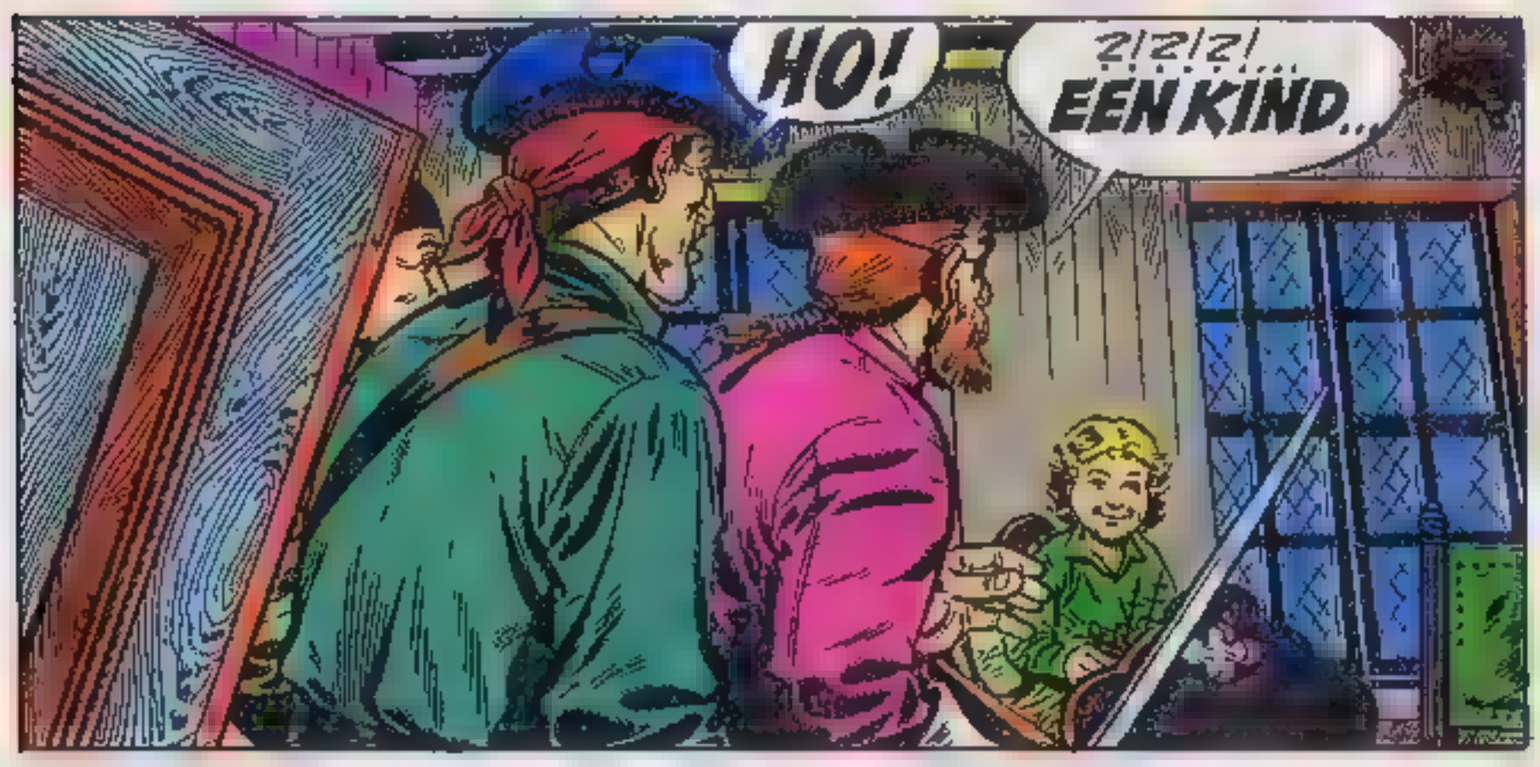


HET GEBROKEN KOMPAS

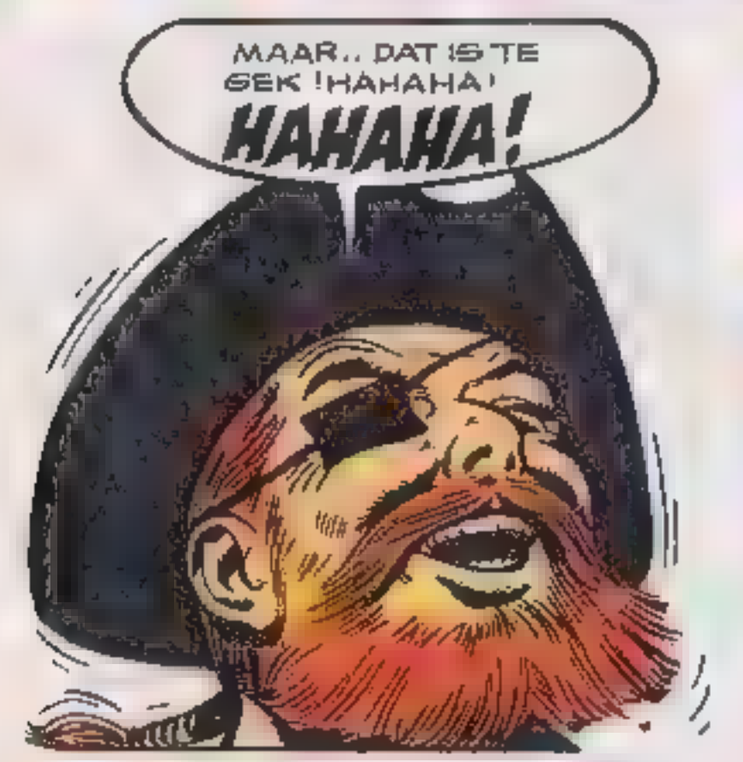
TEKST: JEAN-MICHEL CHARLIER TEKENINGEN: VICTOR HUBINON

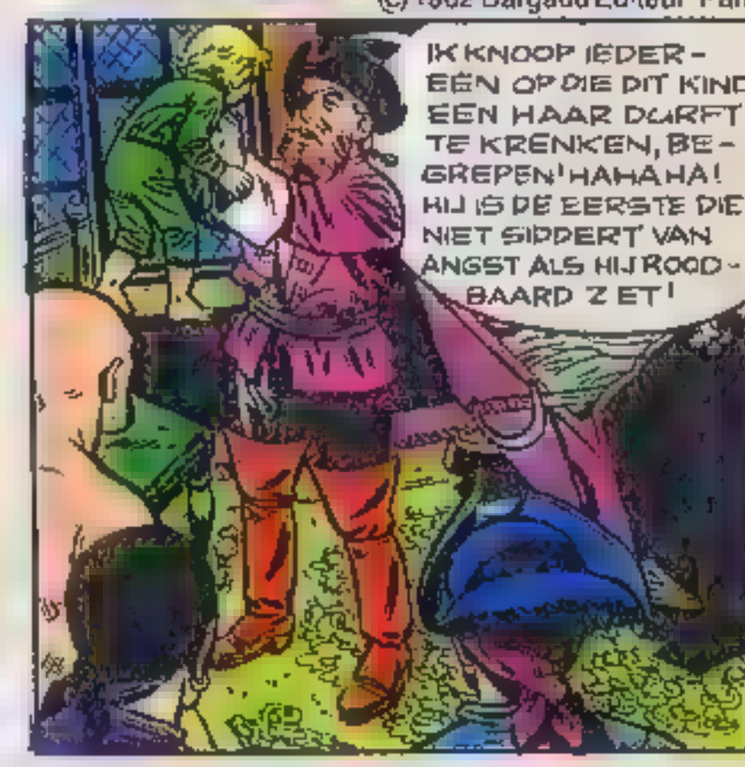


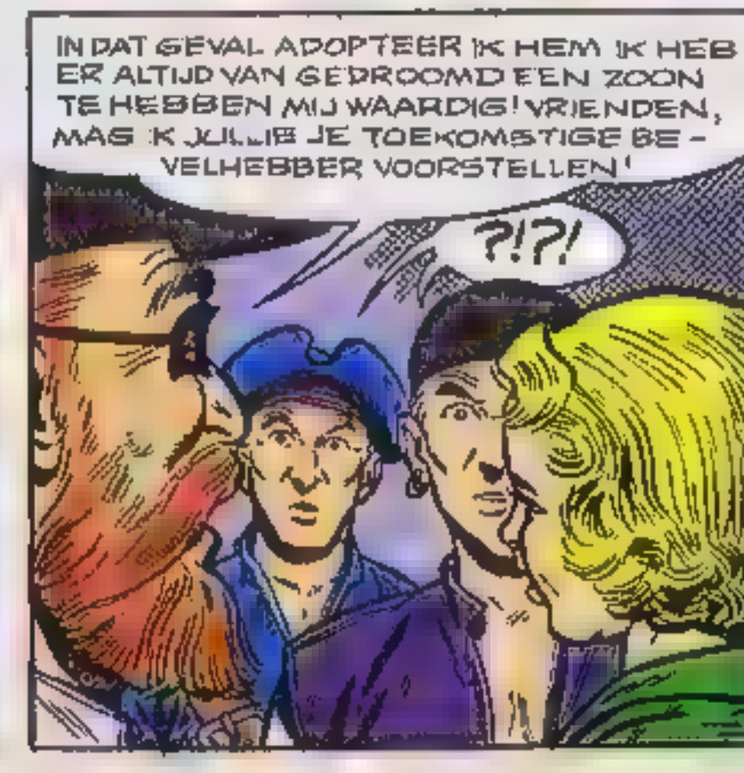




© 1962 Dargaud Editeur Paris



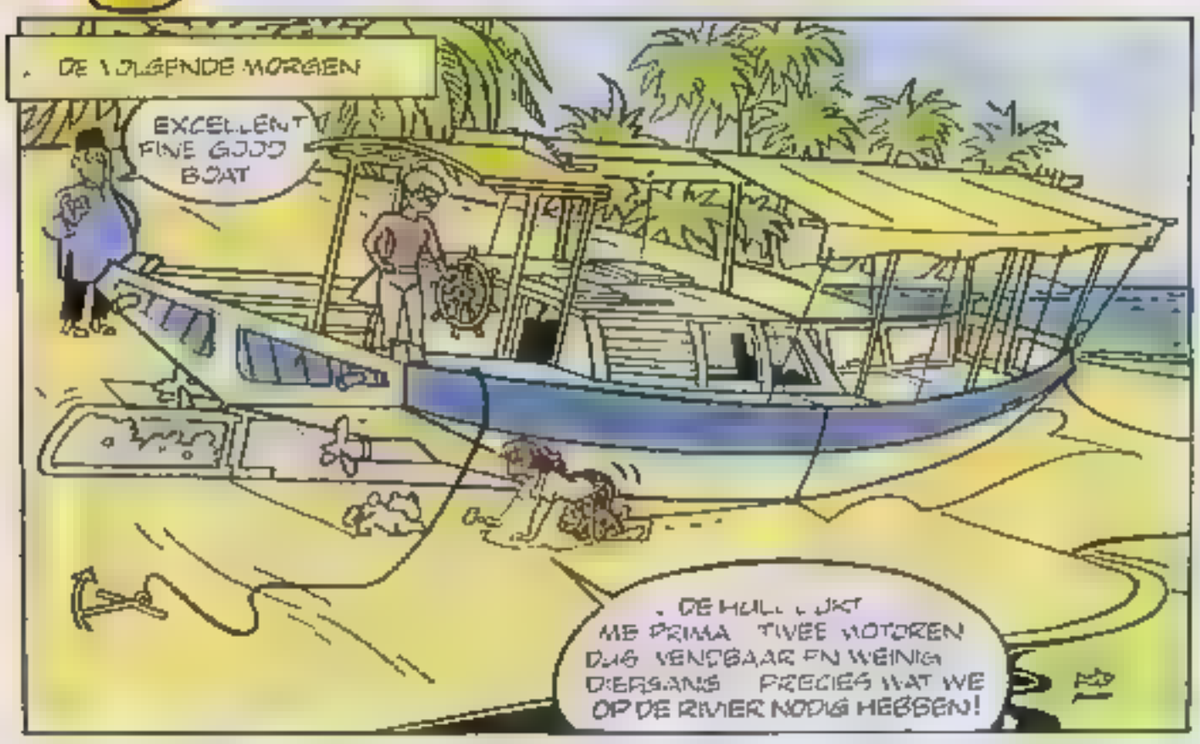


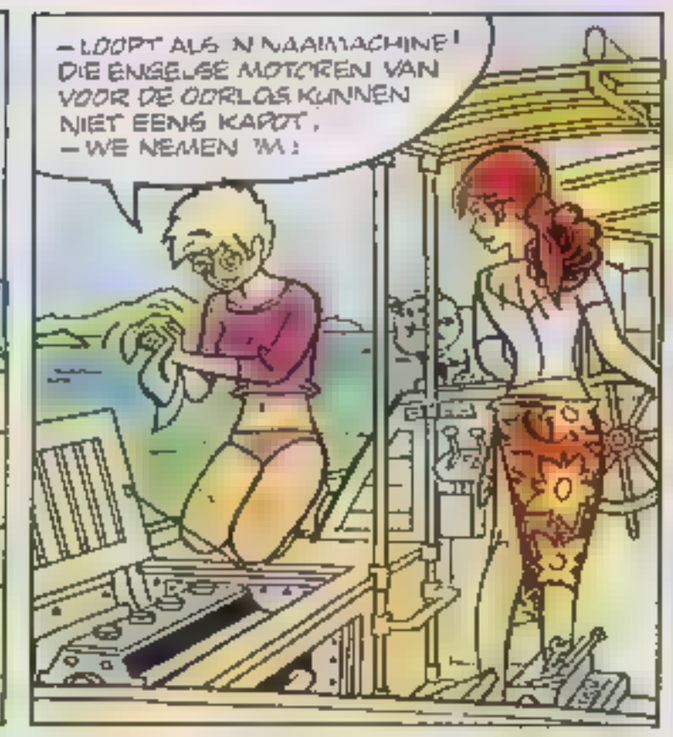


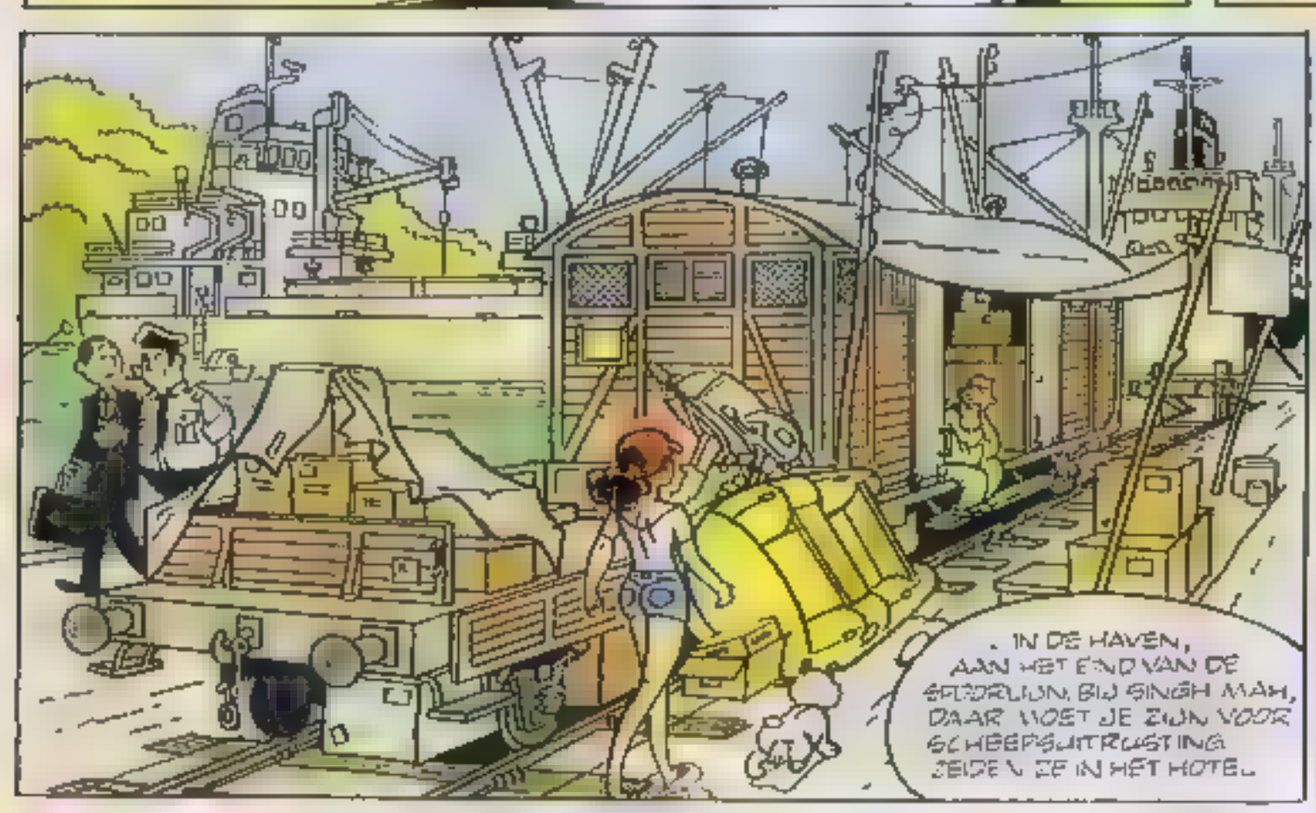
WORDT VERVOLGD

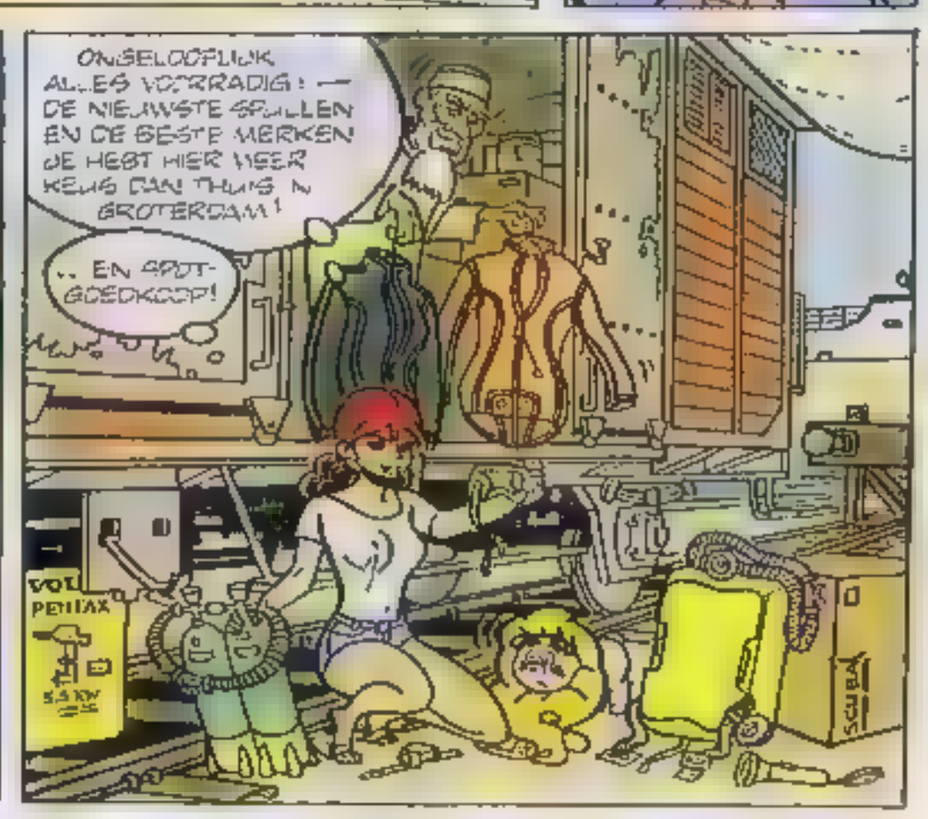
FRANKA

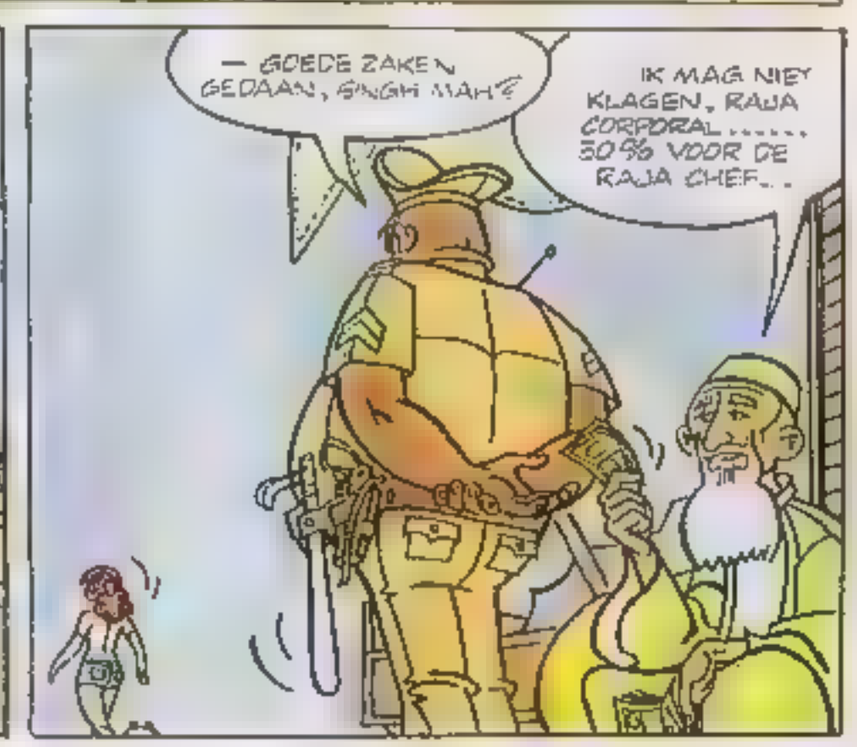
We vinden Franka en Ava terug op de Fill-pijnen, waar ze hun tocht naar het drakeneiland voorbereiden.

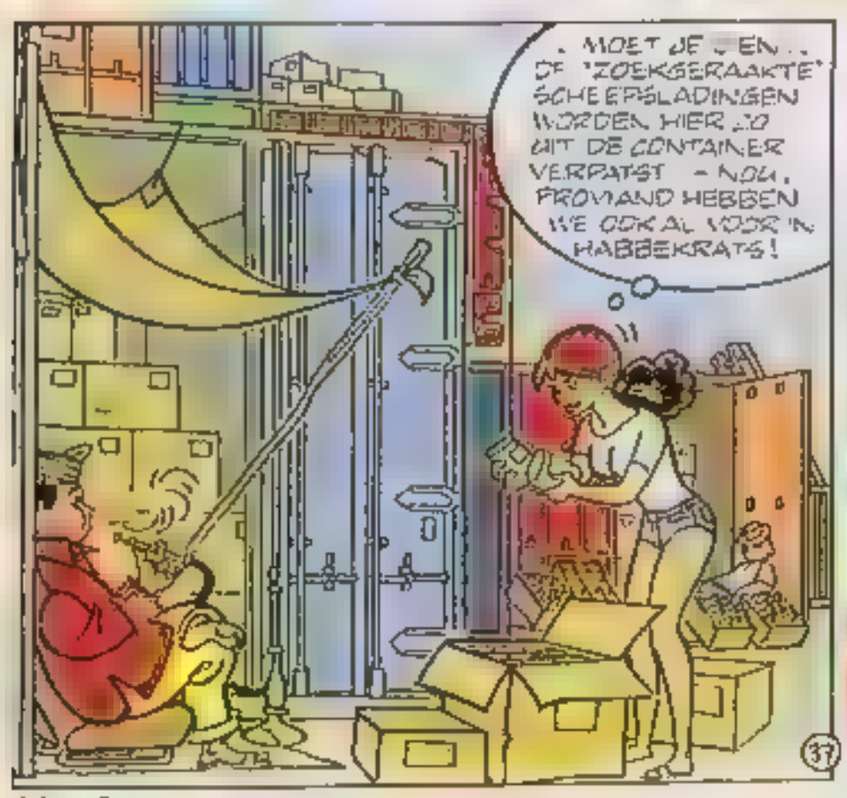






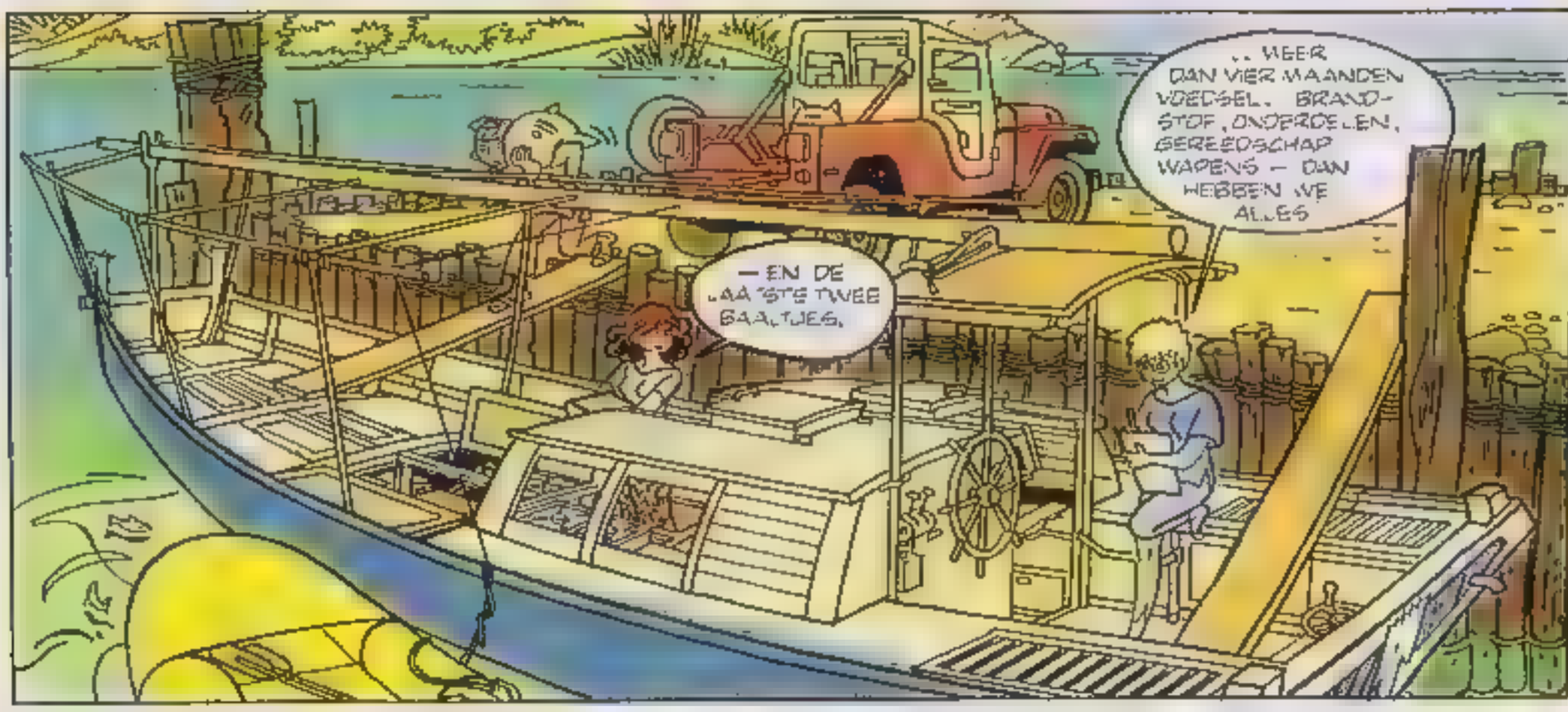


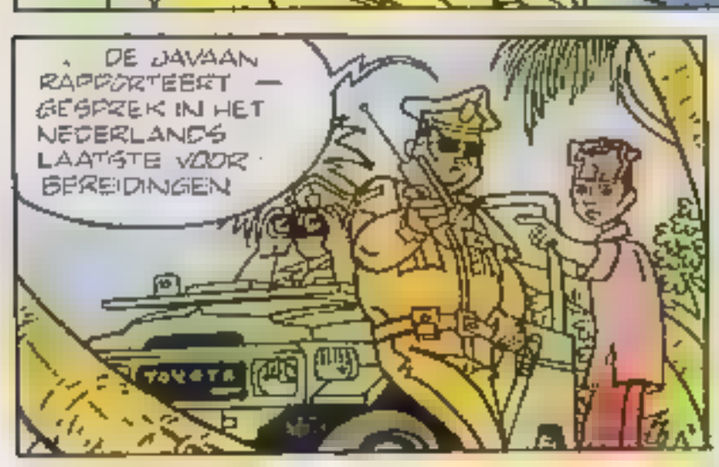


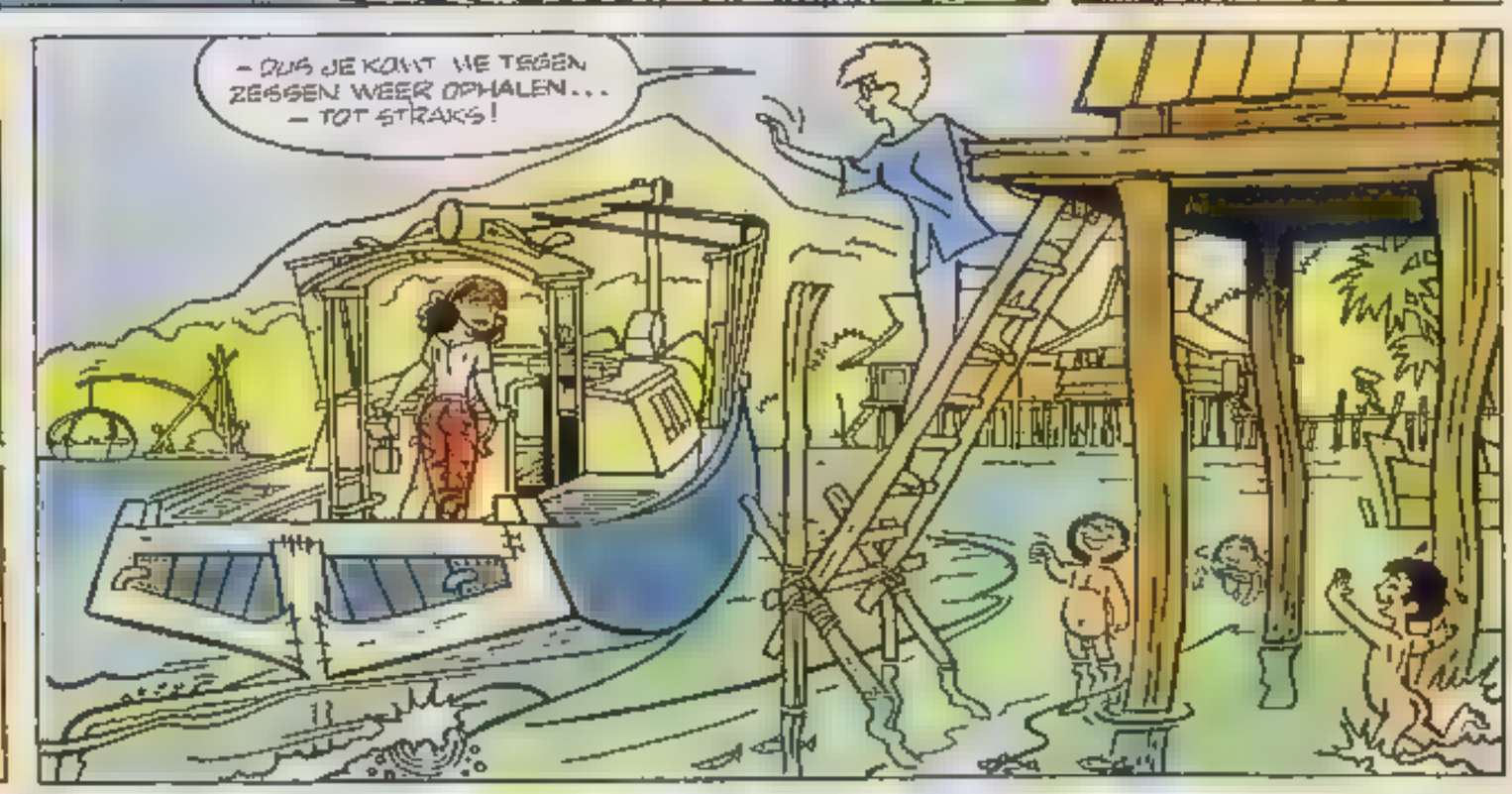


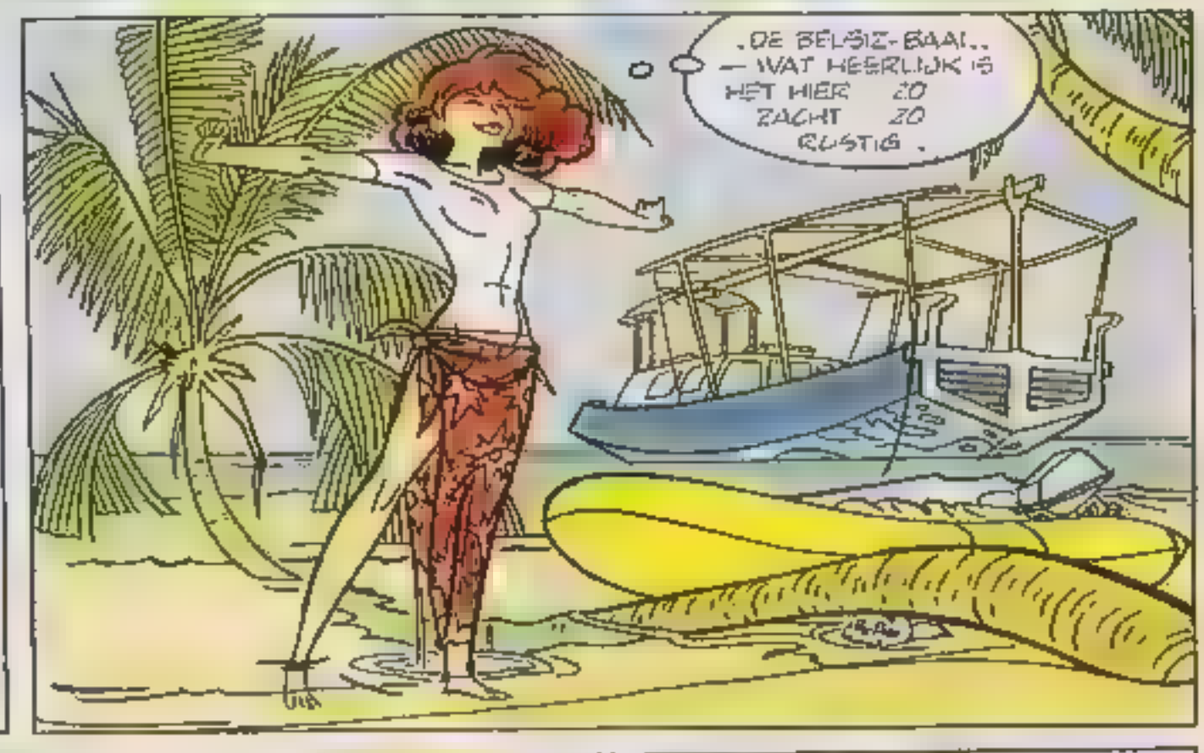
DE TANDEN VAN DE DRAAK

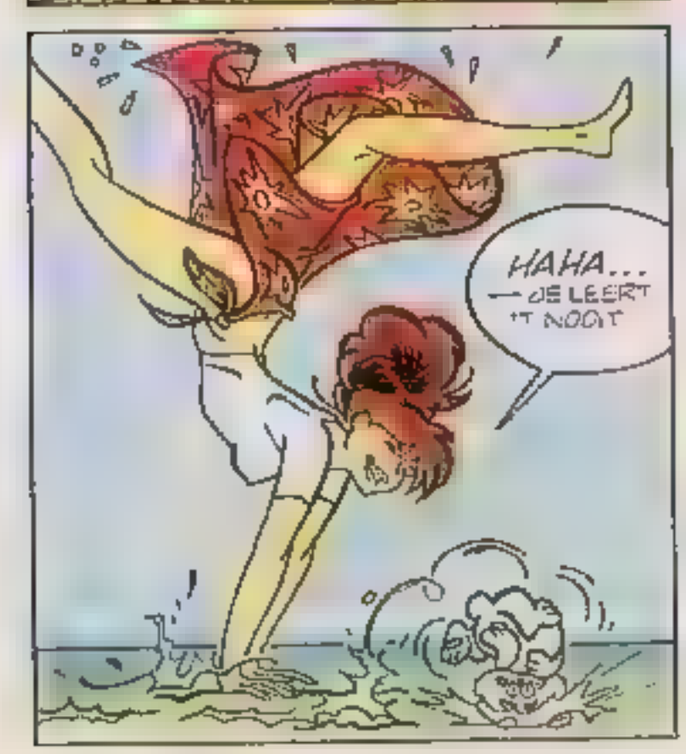
DOOR HENK KUIJPERS

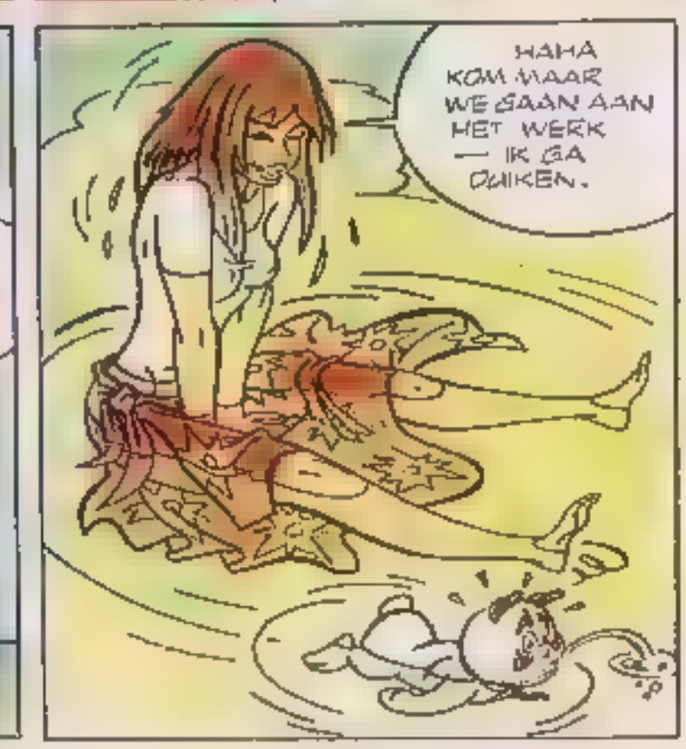


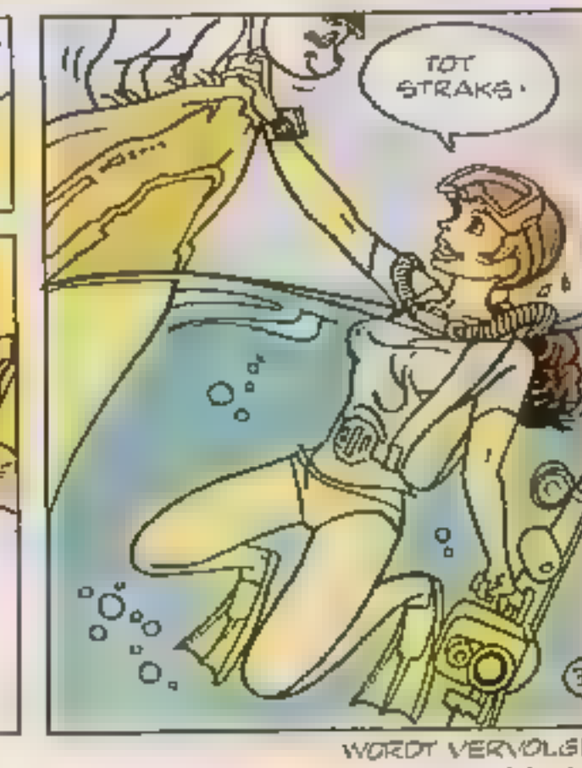








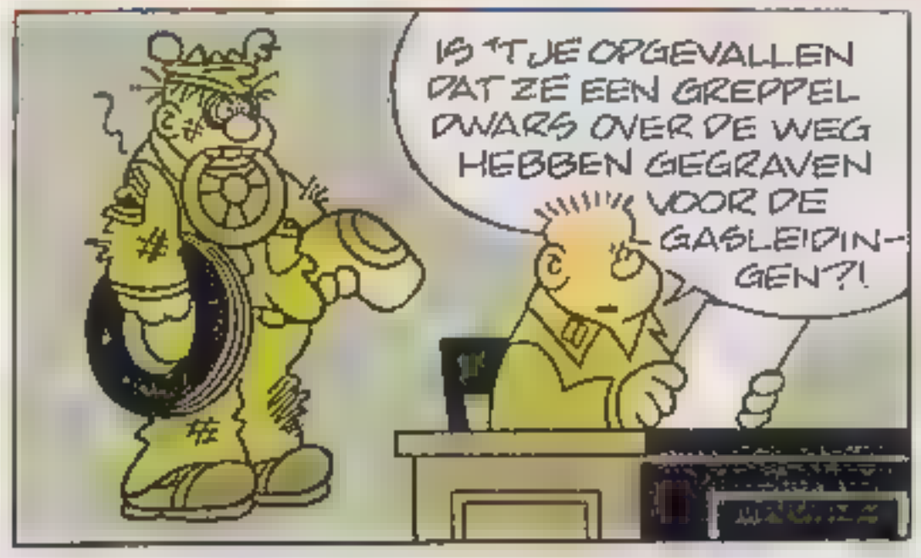




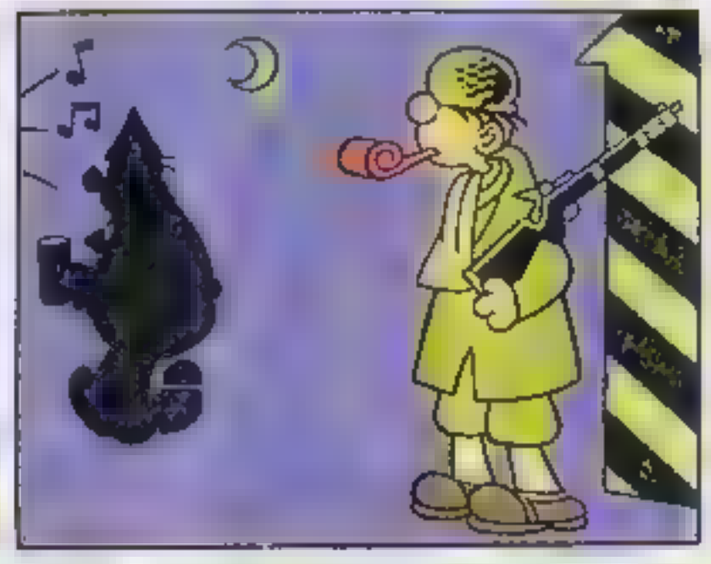
WORDT VERVOLGD

FLIPPIE FLINK

DOOR MORT WALKER

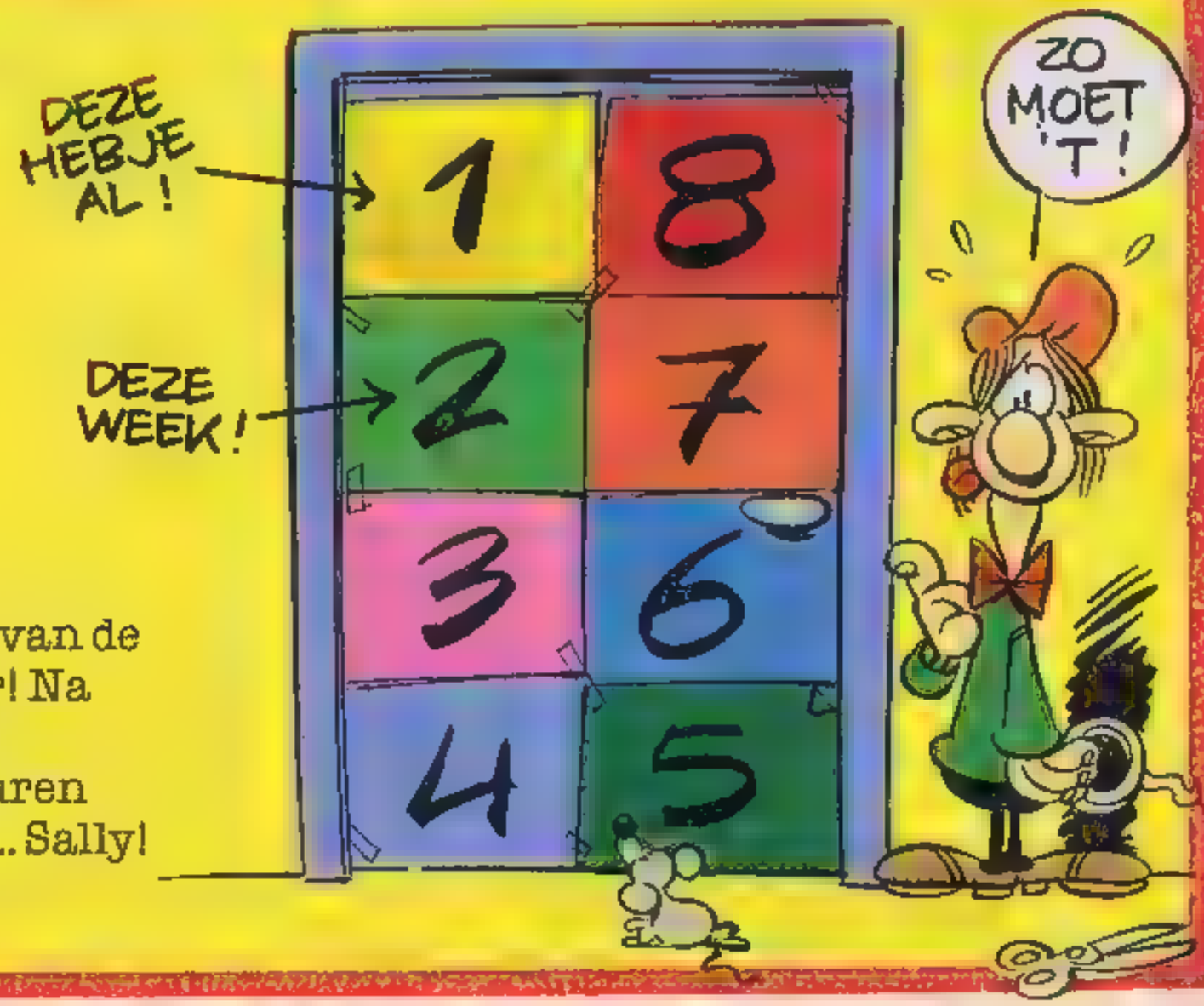


©by King Features/distrib. by Opera Mundi



SJORS & SJIMMIE poster!

Let op! Deze week het tweede deel van de Sjors en Sjimmie-verzamelposter! Na acht weken heb je een supergrote tekening met allerlei dolle avonturen van Sjors, Sjimmie, de kolonel en... Sally!



advertentie

TIENERS VAN NEDERLAND: JE EIGEN REKENINGKOFFER STAAT NU KLAAR BIJ DE RABOBANK.

Vanaf je 10e jaar kun je een Rabobank Tienerrekening openen. Je krijgt er een handige rekeningkoffer bij.

De koffer hoort bij je eerste echte spaarrekening. Je kunt er natuurlijk op sparen, maar ook al wat mee betalen. Naast een aantrekkelijke rente krijg je ook nog 5% extra premie op je 15e jaar.

Vraag dus snel aan je ouders of je 'n eigen Tienerrekening mag openen en kom dan naar de Rabobank. Krijg je de koffer direkt mee. Leuk hoor, zo'n uitgeklapte rekeningkoffer op je kamer.

Natuurlijk kun je ook eerst een folder bij de Rabobank halen. Daar staat alles in.

ZIET U NU WEL, KOLONEL, DAT DEZE DEUR NIET NAAR DE TRIBUNE LEIDT!
AAAIIEIE!!
03

ATARI
ALS JE DENKT DAT JE GAA
Indicates trademark and © of Taito America Corporation 1982. Galaxian is engineered and designed by Namco Ltd.
manufactured under license by Atari, Inc. Trademark and © Namco 1979. ™ Trademark by Atari. ® Trademark licensed by Centuri, Inc.

T WINNEN BEN JE VERLOREN.

Het lijkt simpel. Maar spelen met Atari blijft een echte uitdaging. Het is daarom niet verwonderlijk dat de Atari spellen zo beroemd zijn geworden.

We hebben de Atari spellen namelijk moeilijk gemaakt. Want zeg nou zelf: de leukste overwinning kost de meeste moeite.

Meestal leg je het af tegen Atari. Maar soms. . . met een flitsende reaktiesnelheid en een sterk concentratievermogen ben je Atari te snel af. Maar blijf op je hoede.

A Warner Communications Company

ATARI

ATARI WIL ALTIJD WEER VAN JE WINNEN.

Vul deze bon in als je een Atari spelcomputer bezit en nog geen Atari Club Nieuws ontvangt

Naam: _____

Straat: _____

Postcode _____

Woonplaats: _____

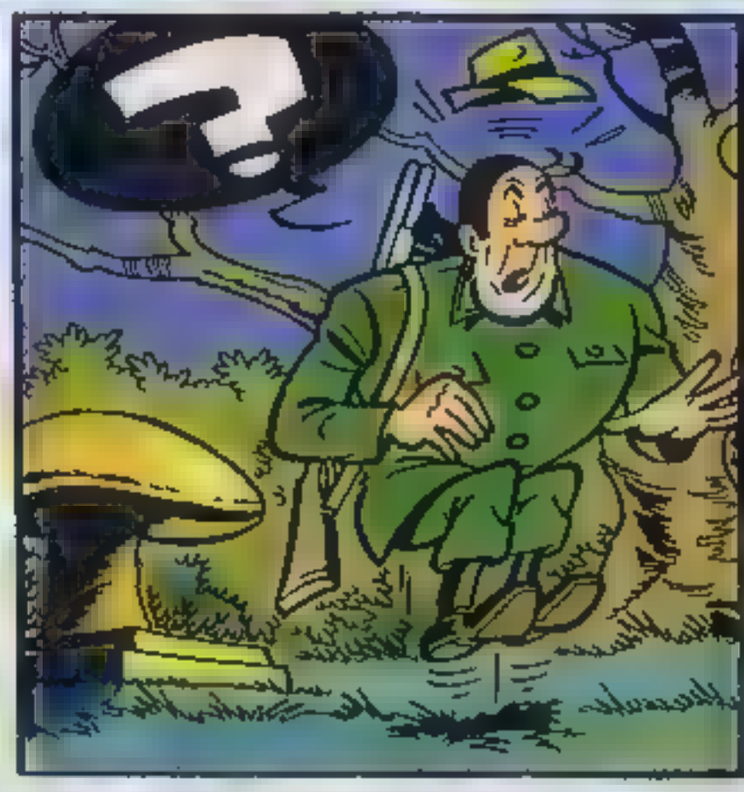
Geboortedatum. _____

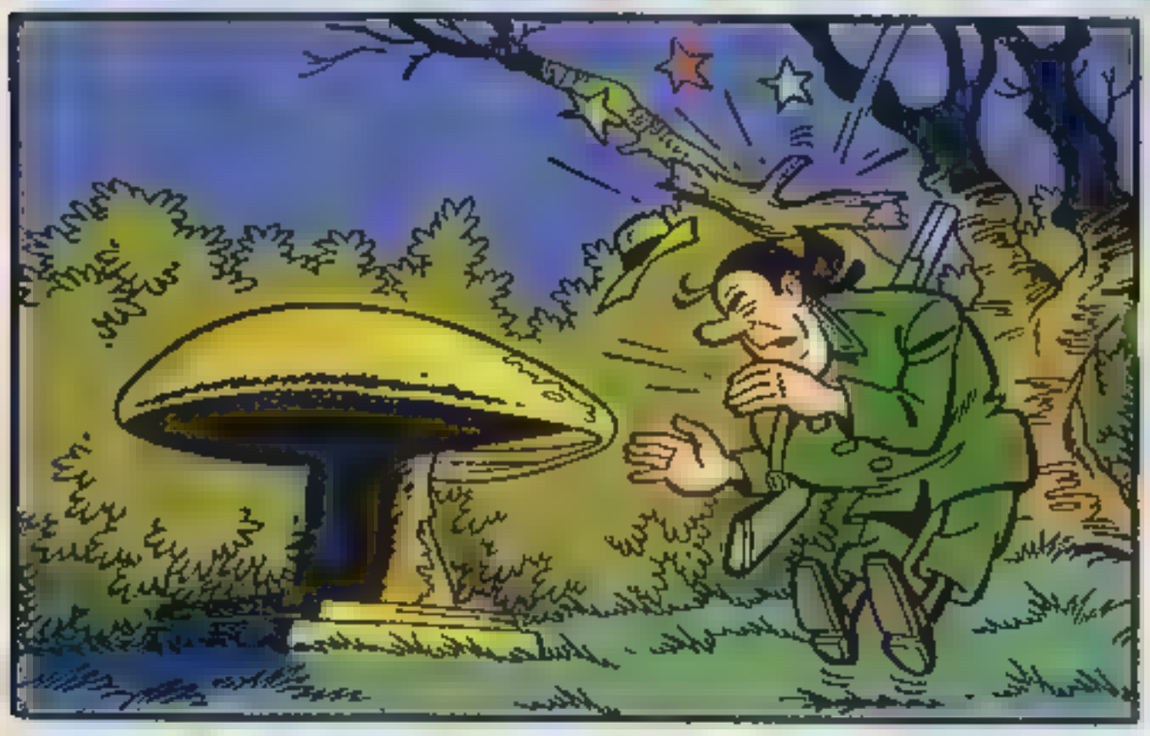
Nr. spelcomputer (onder apparaat): _____

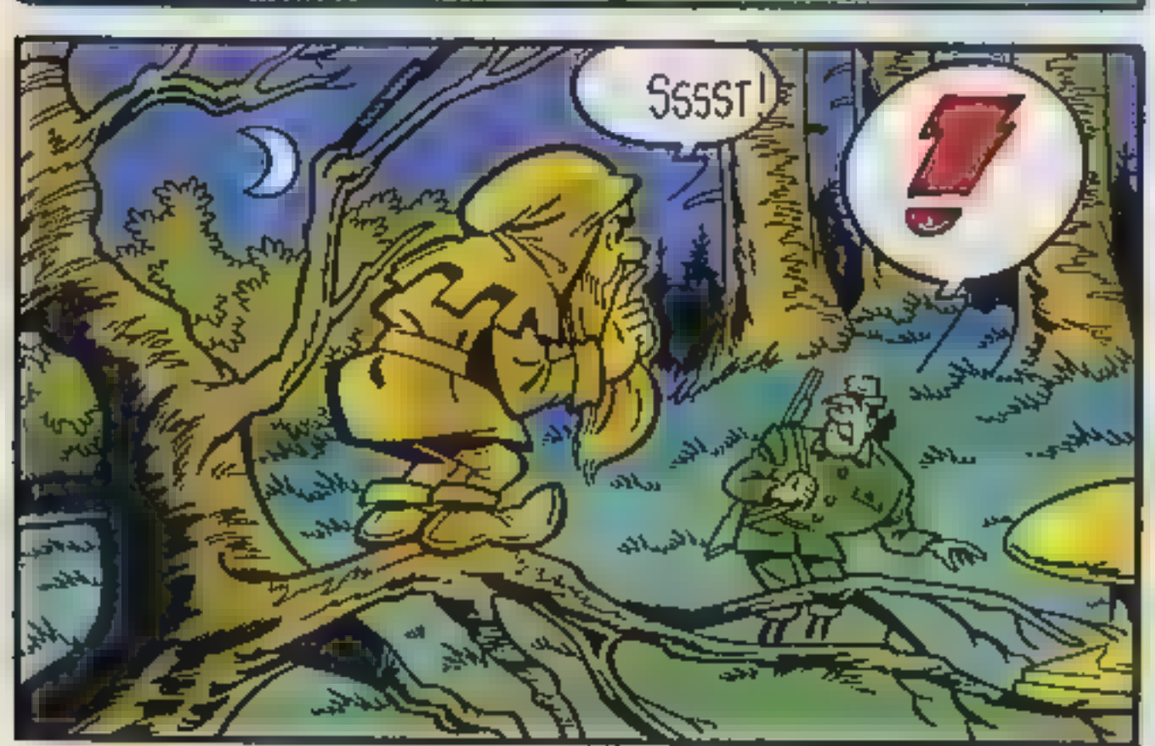
sturen aan Atari Club, Postbus 1616, 3600 BP Maarssen

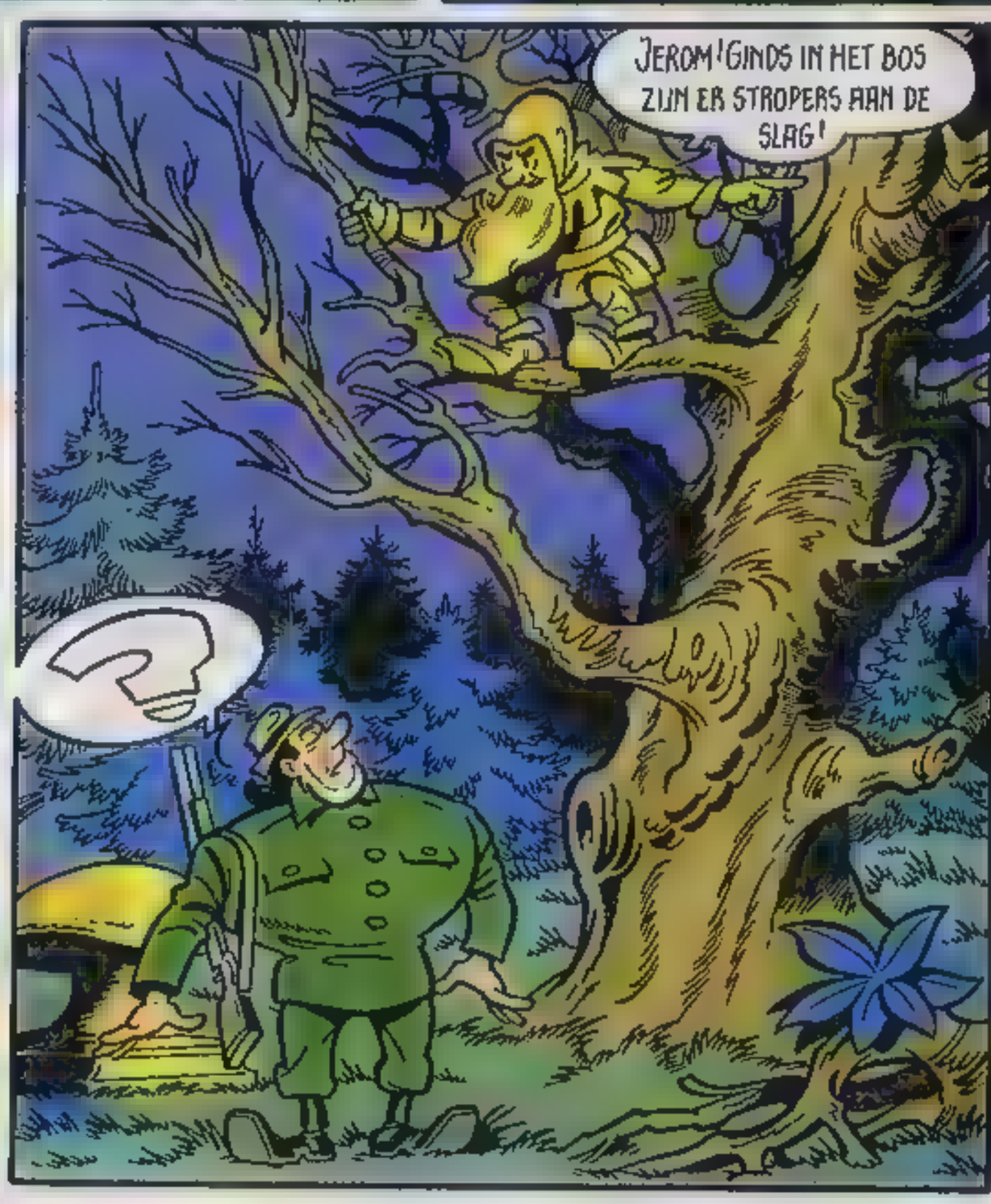
JEROM

Volgens een oude legende komt de bronzen kabouter 's nachts tot leven. Jerom vindt het allemaal maar onzin!



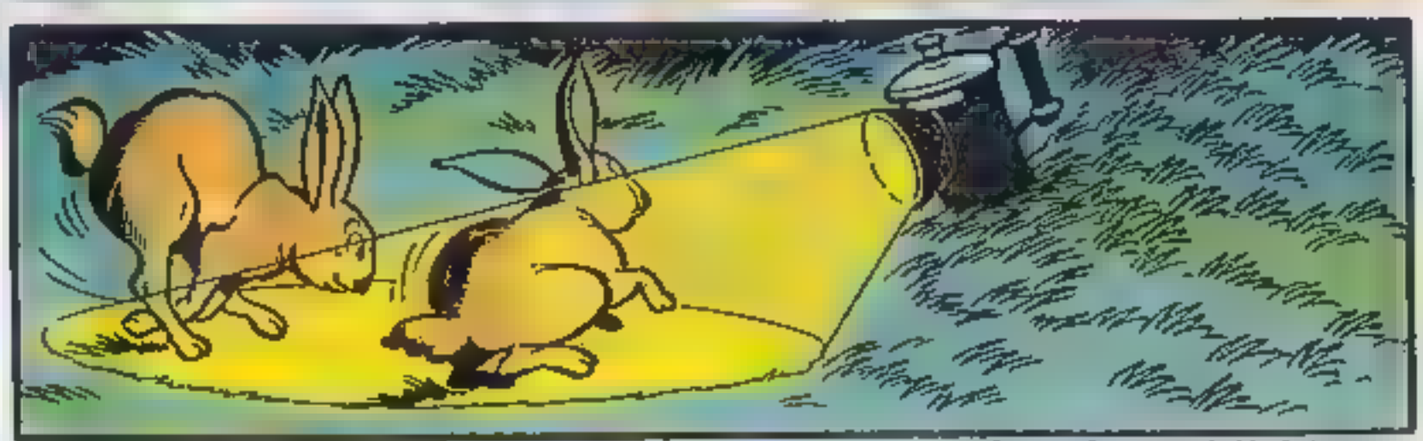




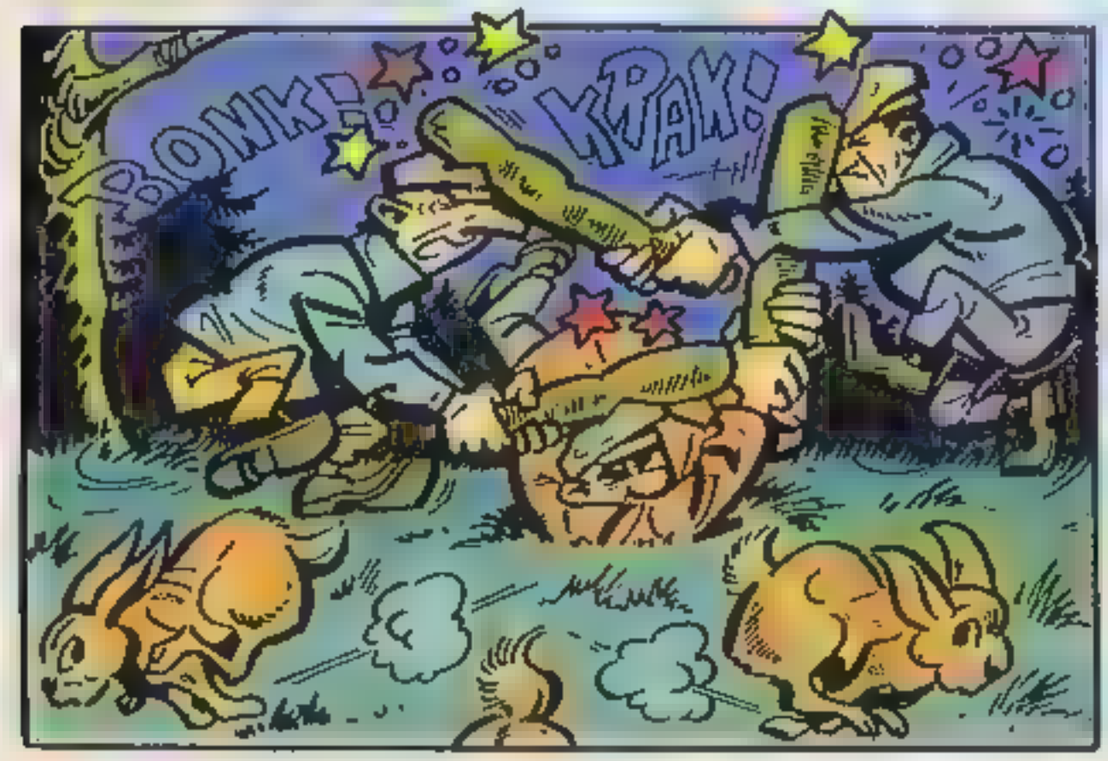


DE BRONZEN KABOUTER

DOOR WILLY VANDERSTEEN

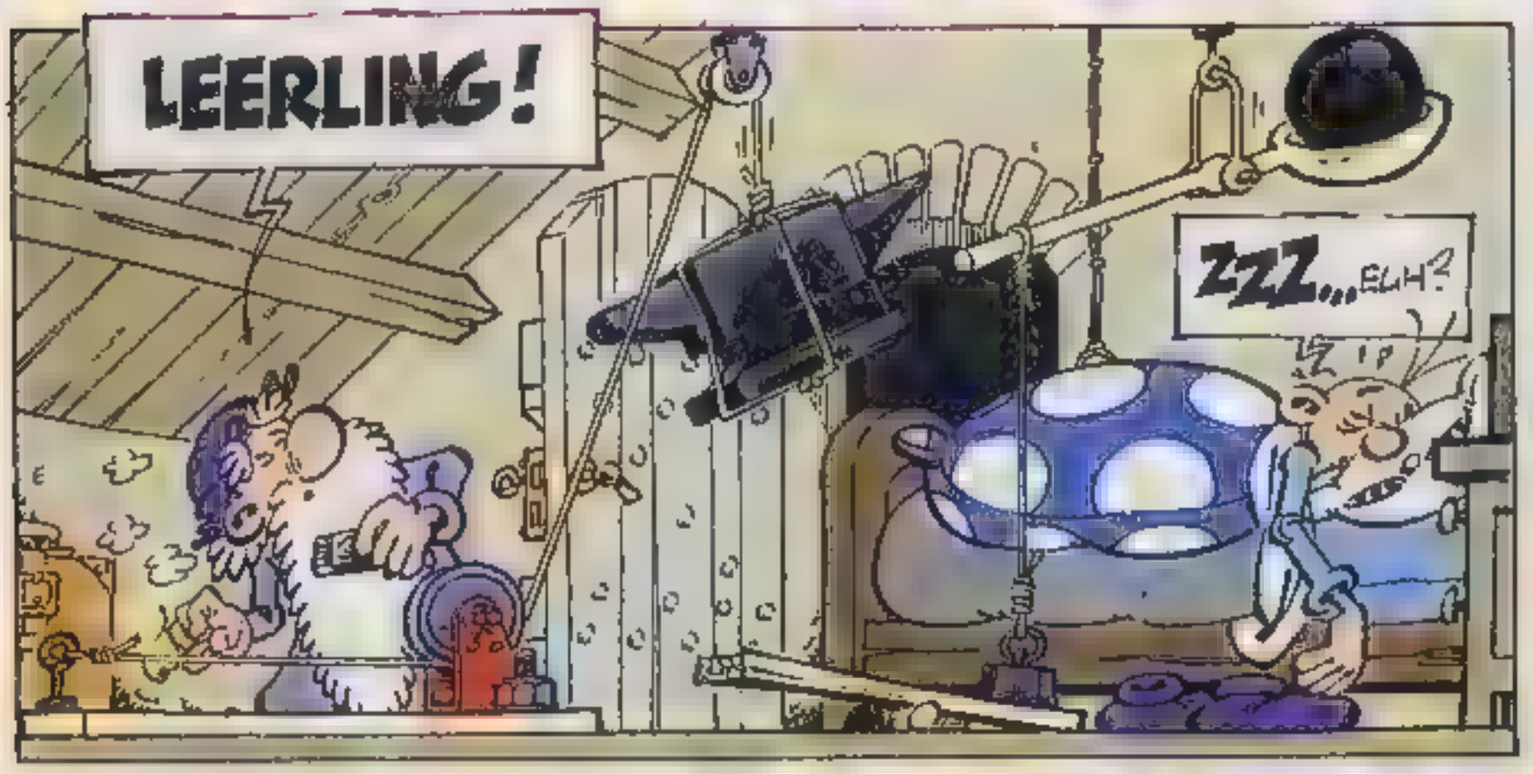


© 1983 Scriptor a.N.V. Antwerpen



WORDT VERVOLGD

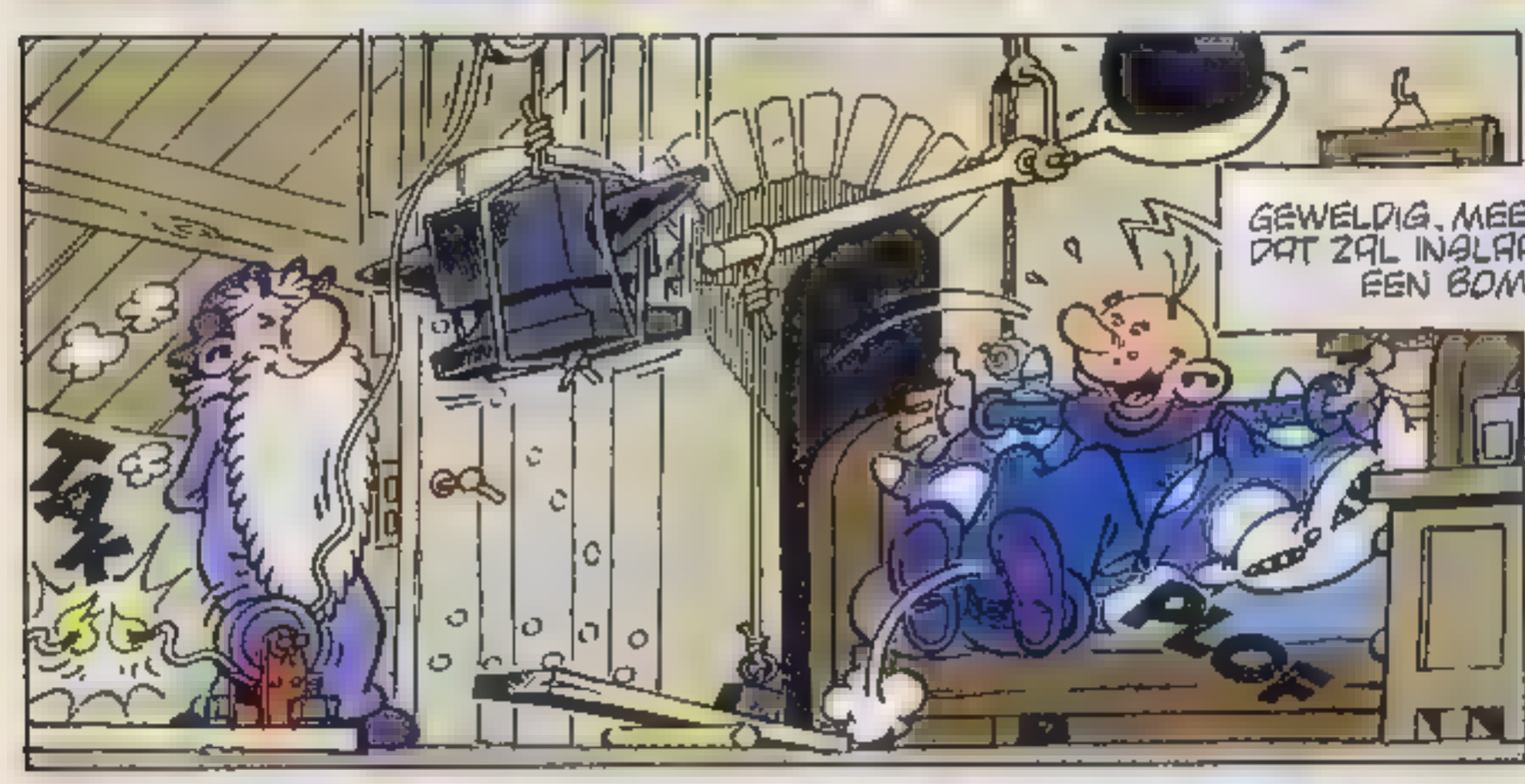
LEONARDO

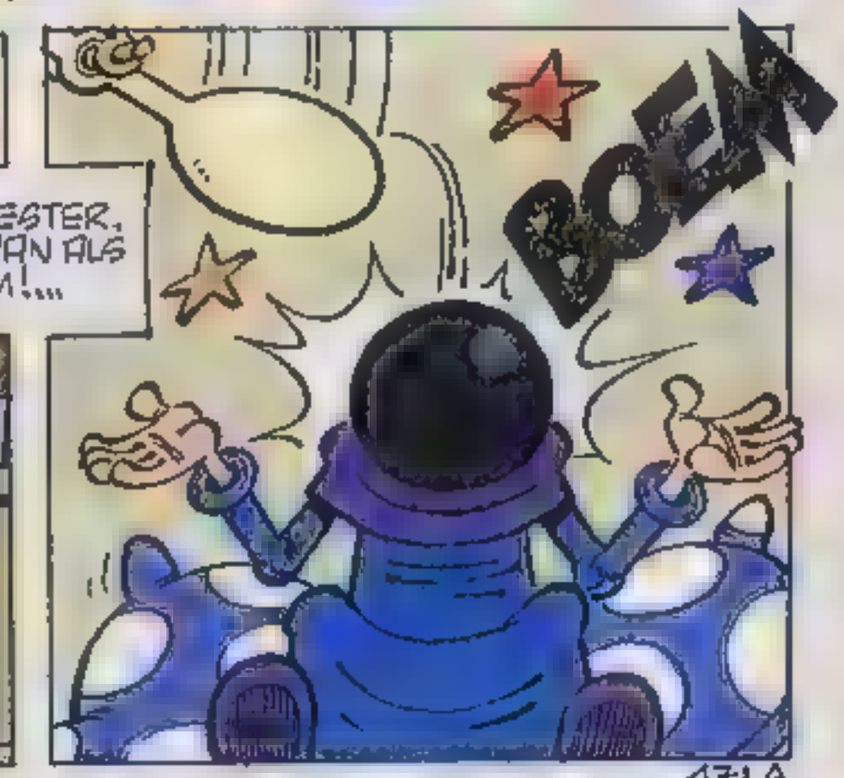

LEERLING!
ZZZ...EUH?

DE TIJD GAAT NU IN EN JE KRIJGT OM PRECIES TE ZIJN 14.6 SECONDEN OM JE BED UIT TE KOMEN... ANDERS GAAN ER KLAPPEN VALLEN!

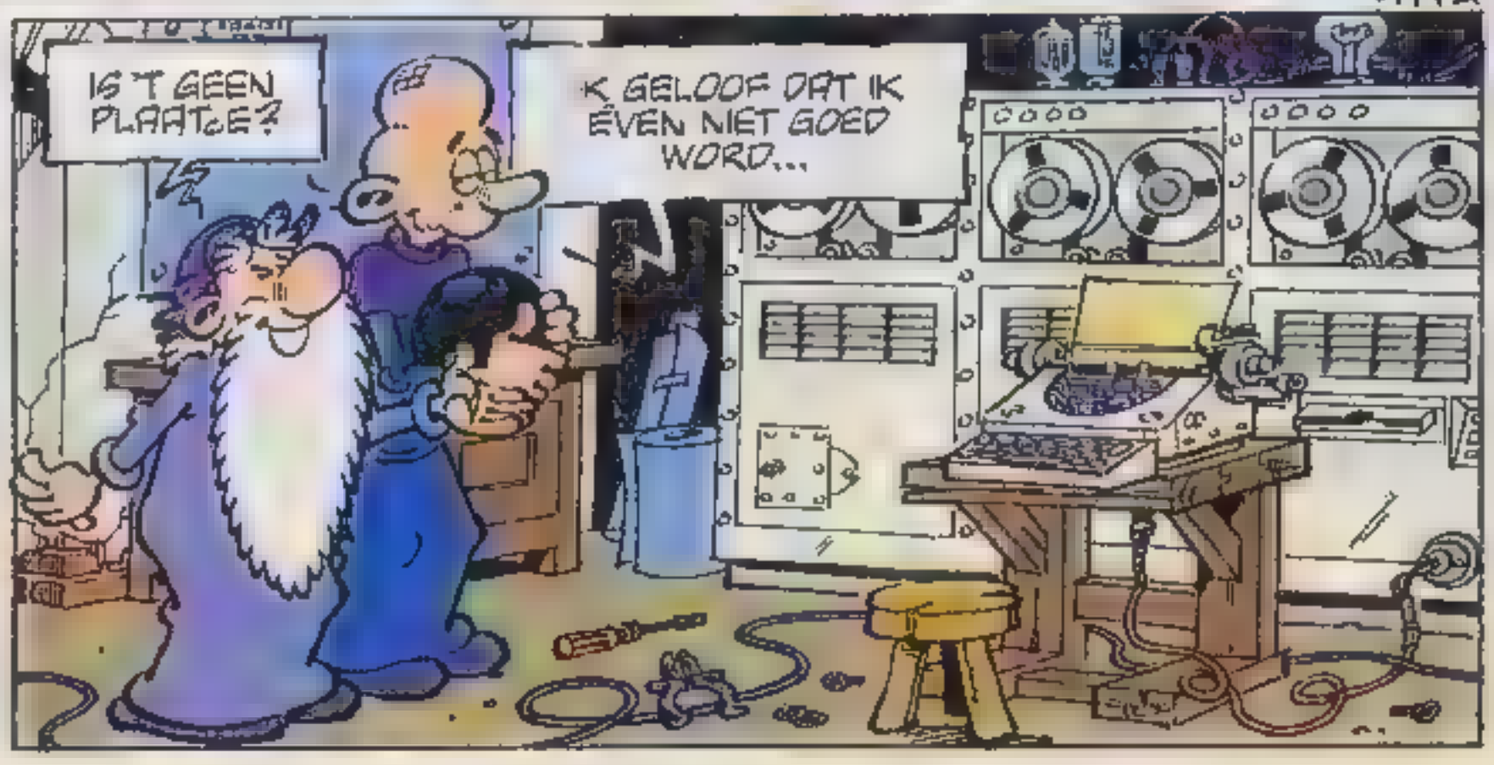
U WEET, MEESTER, VOOR U VLIEG IK... MIJN ENIGE VREUGDE IN HET LEVEN IS HET DIENEN VAN DE WETENSCHAP!...
ZIP

IK HEB EEN UITVINDING GEDAAN DIE JE MET EEN GERUST HART DE UITVINDING VAN DE EEUW KUNT NOEMEN... DAT IS TROUWENS DE DERDE KEER AL DEZE WEEK... IK HEB NAMELIJK EEN MACHINE UITGEVONDEN DIE OP ELKE VRAAG, 'T GEEFT NIET WAT, BINNEN 5 SECONDEN ANTWOORD GEEFT!...


GEWELDIG, MEESTER, DAT ZAL INGLAAN ALS EEN BOM!...
PLOF

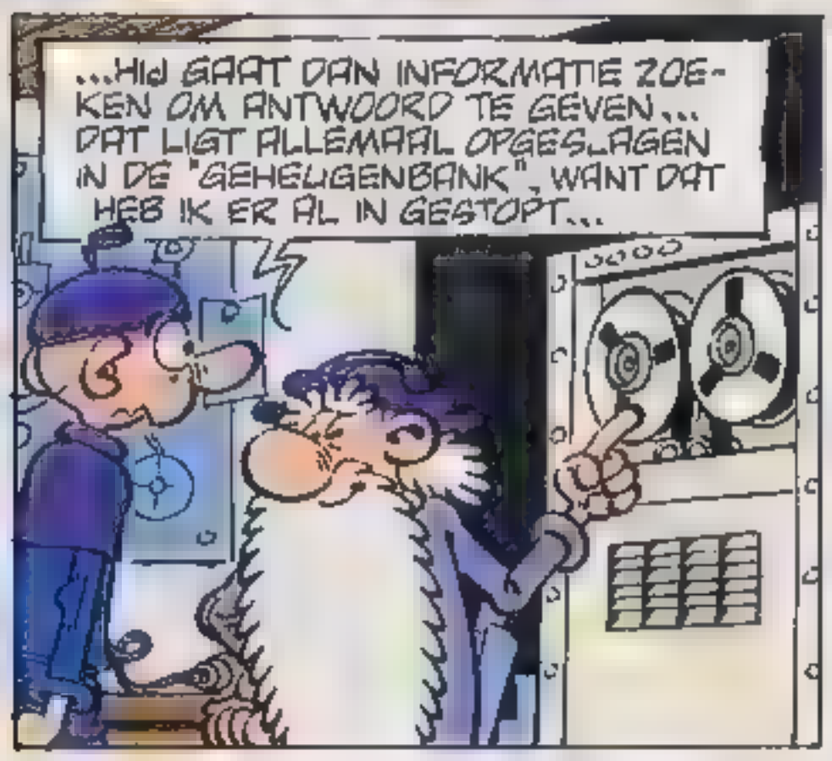

BOEM

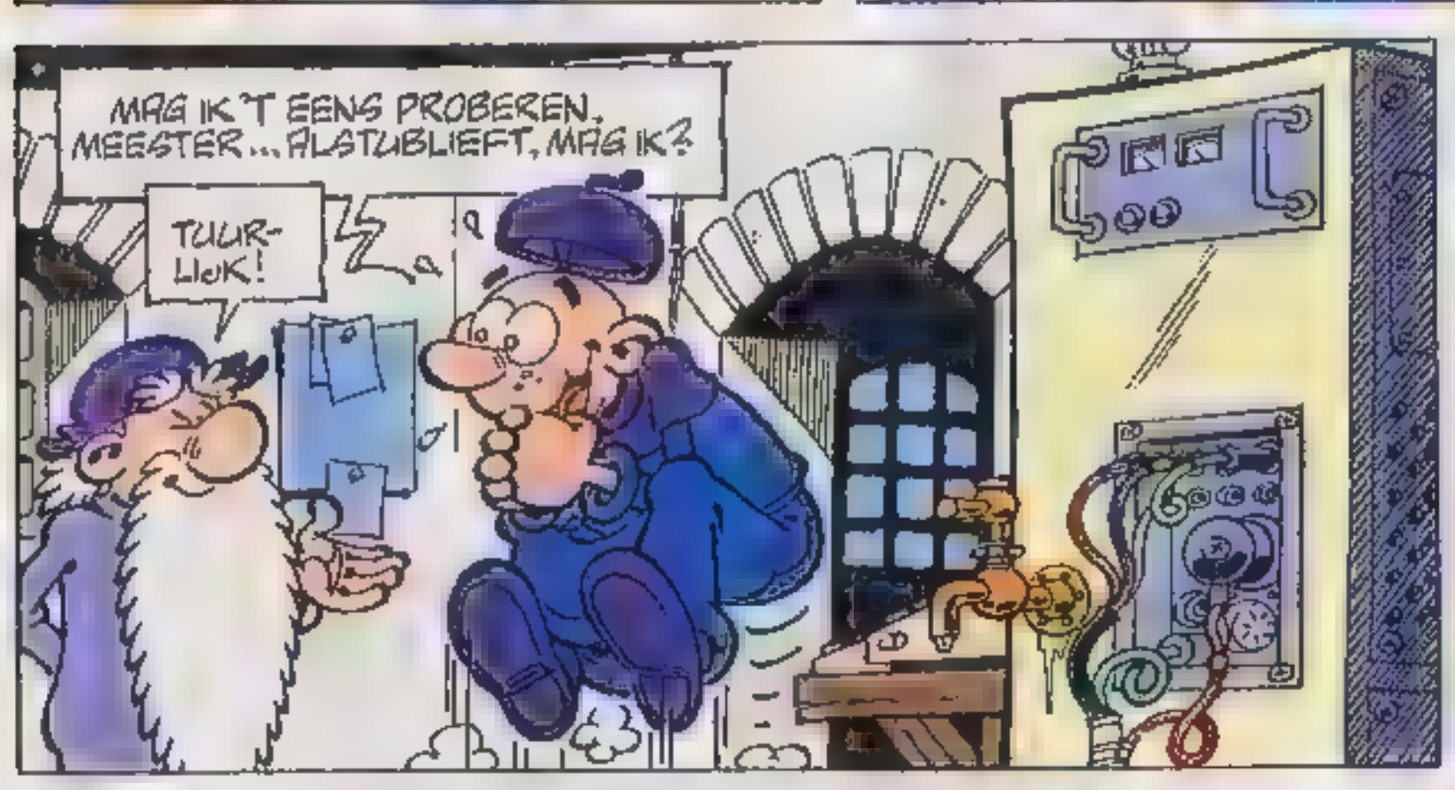
KOM MEE, LEERLING, DAN ZAL IK DIE MACHINE AAN JE LATEN ZIEN... ECHT, JE SLAAT ER STEIL VAN ACHTEROVER!
DAAR IS ANDERS NIET VEEL MEER VOOR NODIG!...

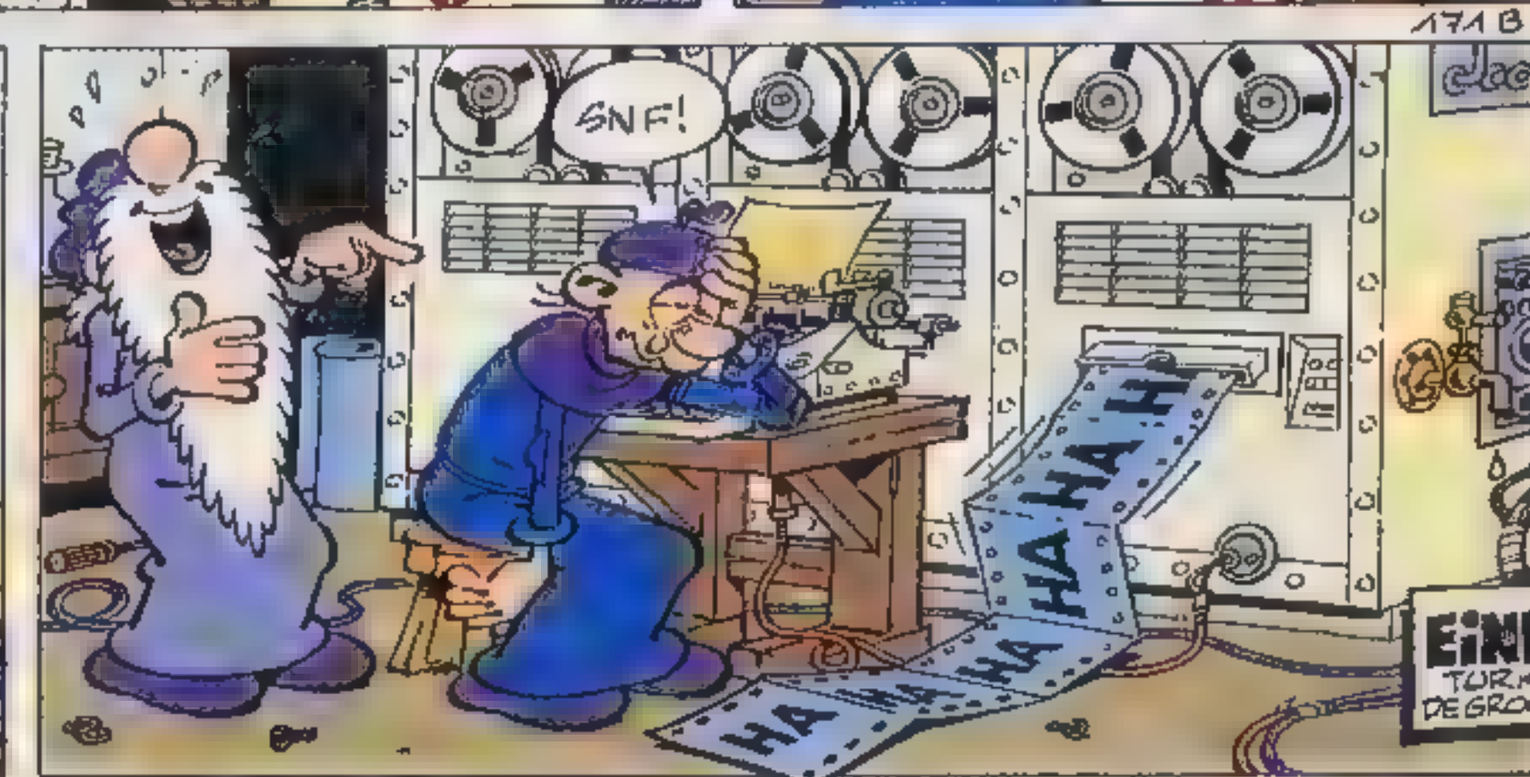

IS 'T GEEN PLAATJE?
'K GELOOF DAT IK EVEN NIET GOED WORD...

EEN GENIAAL GENIE

DOOR TURK EN DE GROOT







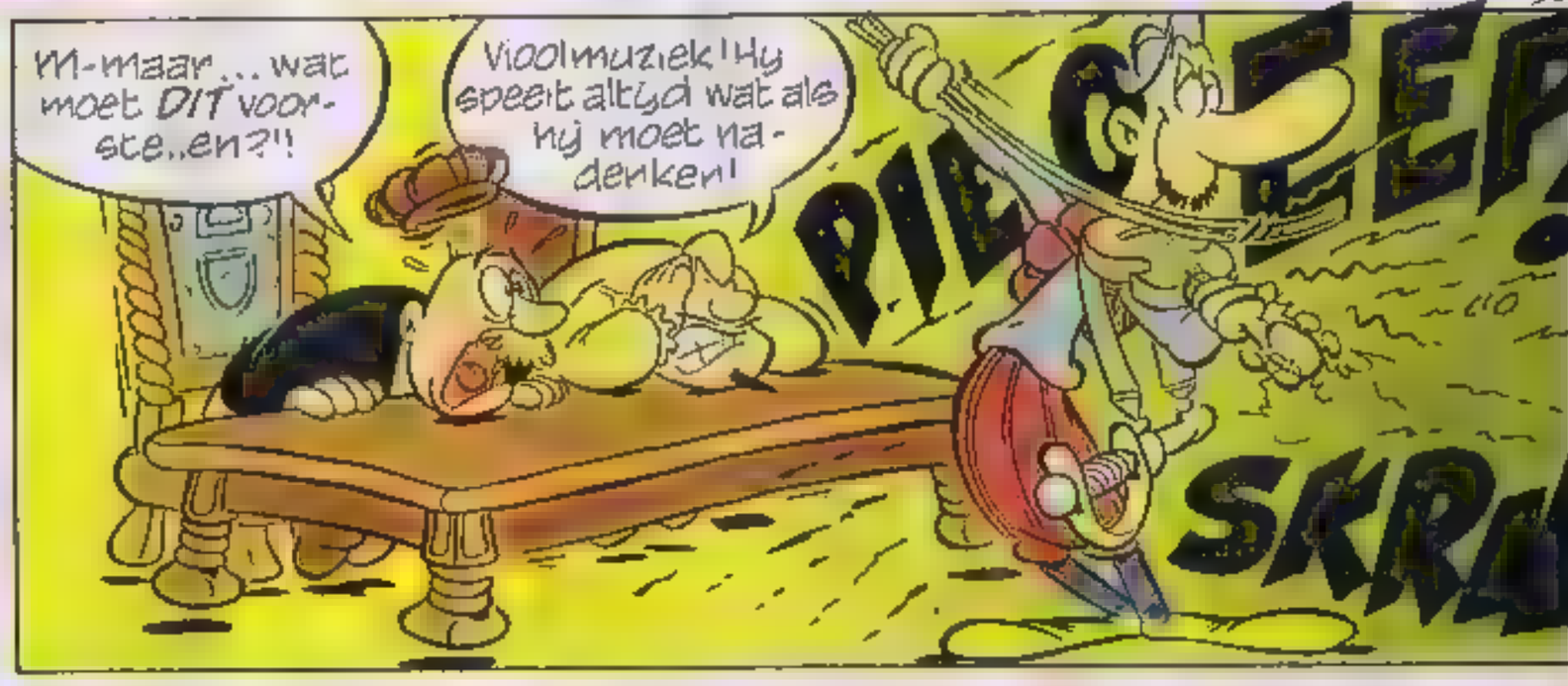
Gilles

1583 - In het hoofdkwartier van de Spanjaarden vallen harde woorden!
HOOFDKWARTIER
We hebben 'n belangryke opdracht voor je, assistent-soldaat Bilko!

In de bossen wemelt het van de struikrovers! Bloeddorstig schorem!
Gut.

Trek die bossen in, assistent-soldaat Bilko, en maak dat tuig onschadelyk!
Gut! Gut!

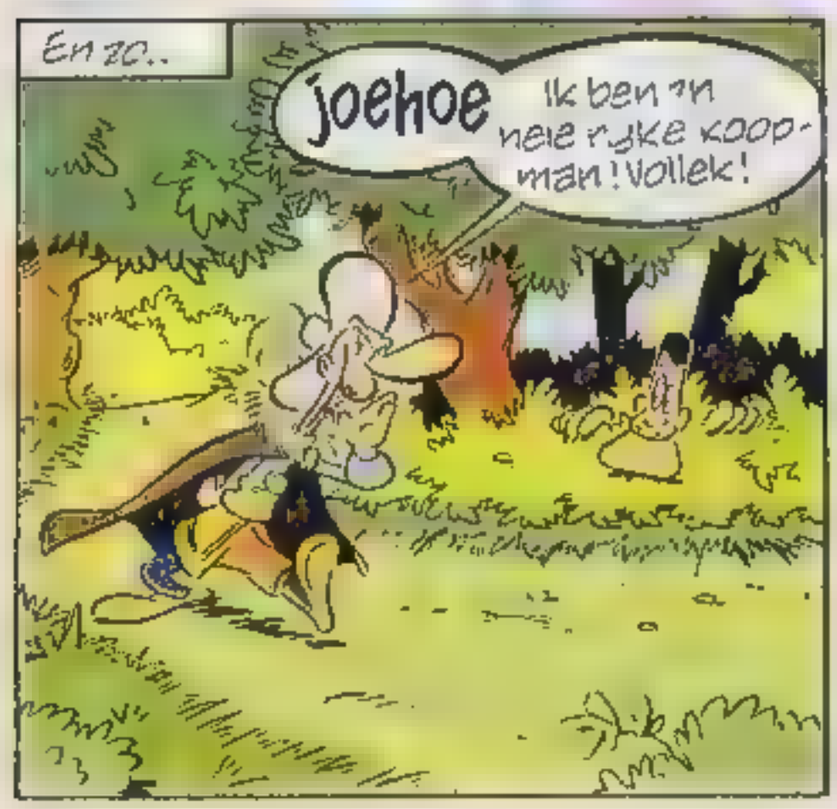
Hoe denk je deze opdracht aan te pakken?
Gut: Daar moet ik even over denken!


M-maar... wat moet DIT voorstellen?!
Vioolmuziek! Hy speelt altyd wat als hy moet nadenken!
PIEPSEP!
SKRA

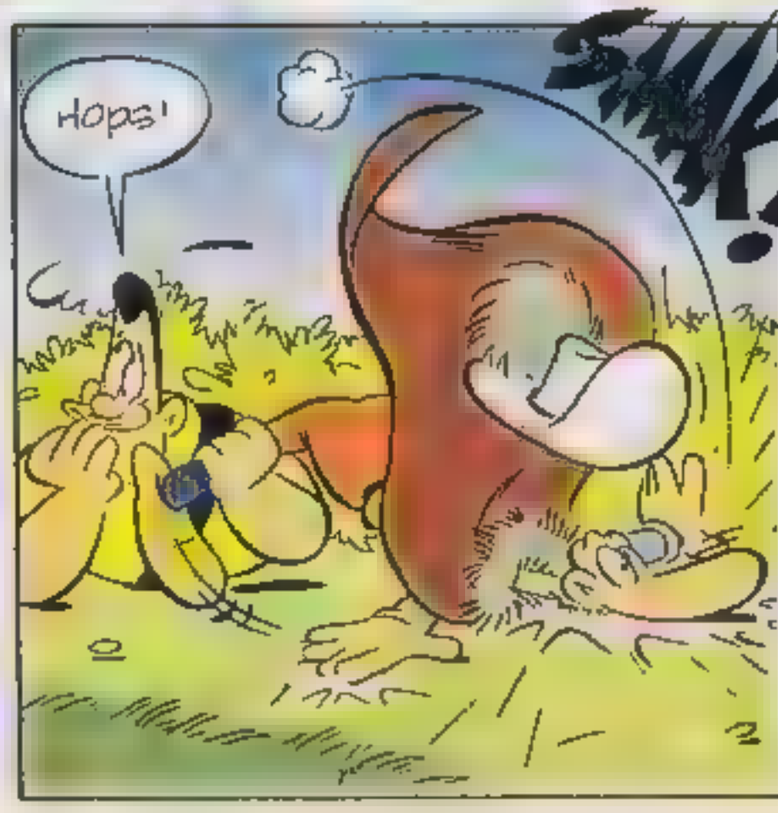
M maar d.t s afgryselyk!
Waarom denk je dat ik hem de bossen in ga sturen?
PTAW
PLIN

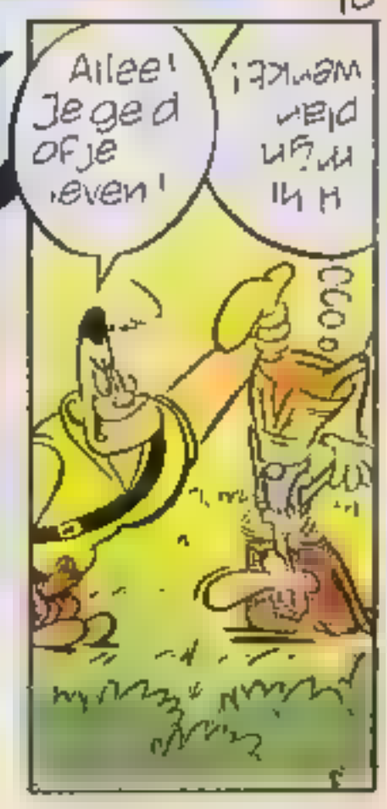
Ah! Ik heb een idee, capitano mio!
Prima
Prima!

Ik vermom me gewoon als een ryke koopman en dan overvallen ze me en
En neem de tyd! Je hebt alle tijd!
Fantastisch plan: Briljant!


En zo..
joehoe
Ik ben 'n hele ryke koopman! Vollek!

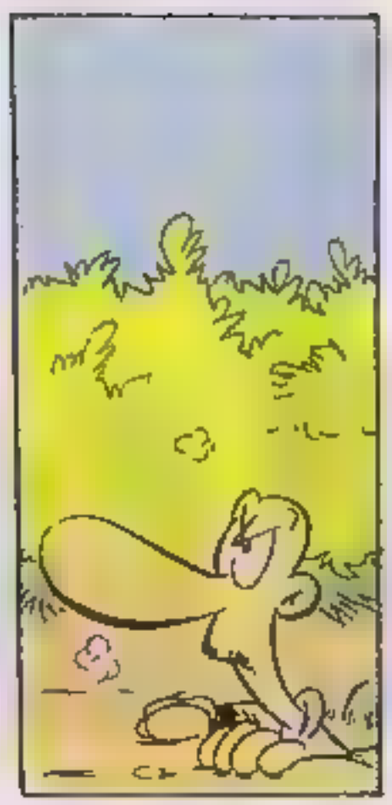
Ik krijg de indruk dat die voorbyganger 'n hele ryke koopman is!

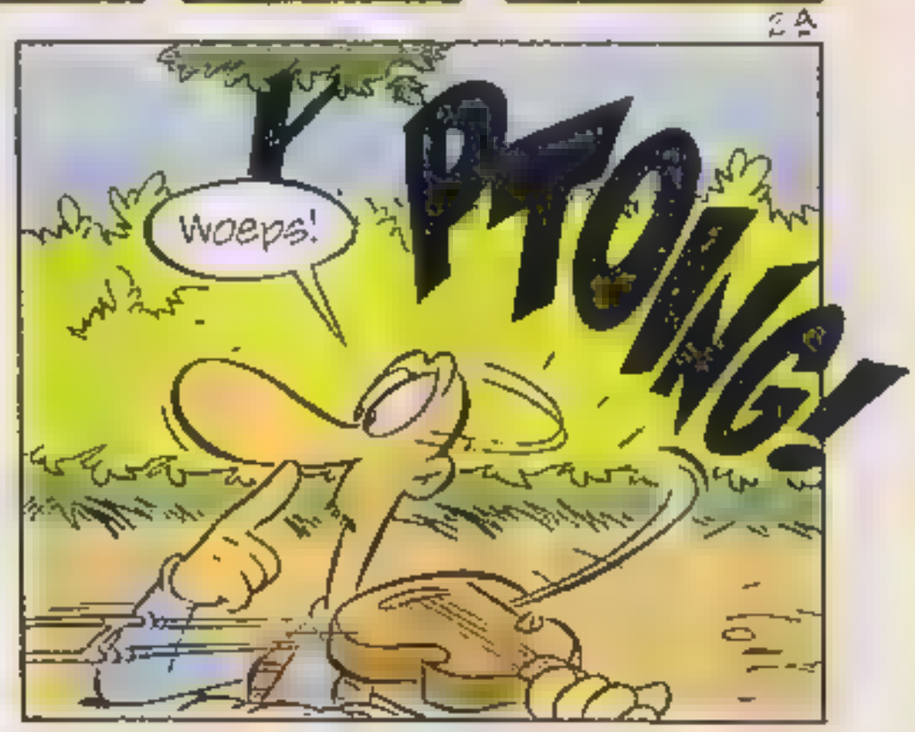

Hops!
SLAK!

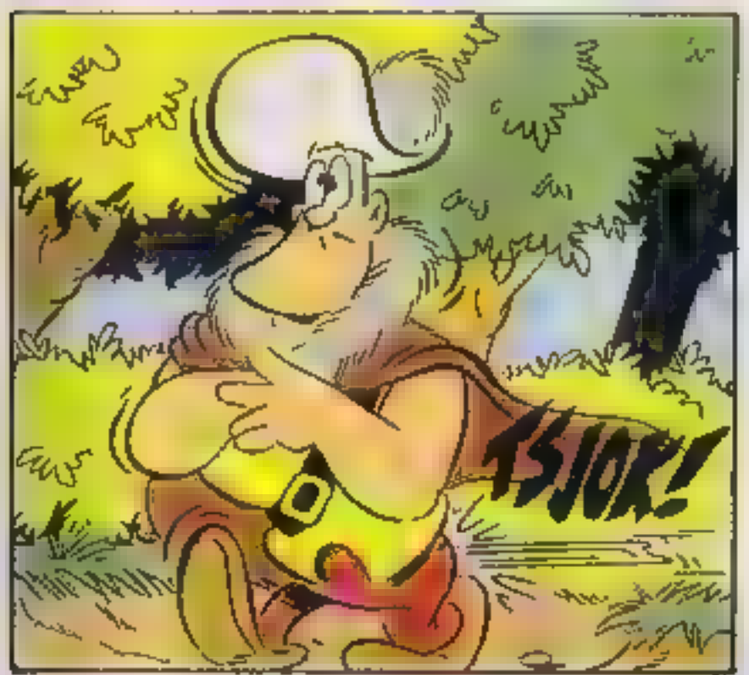

Allee! Je geld of je leven!
Ik heb geen geld bij me!

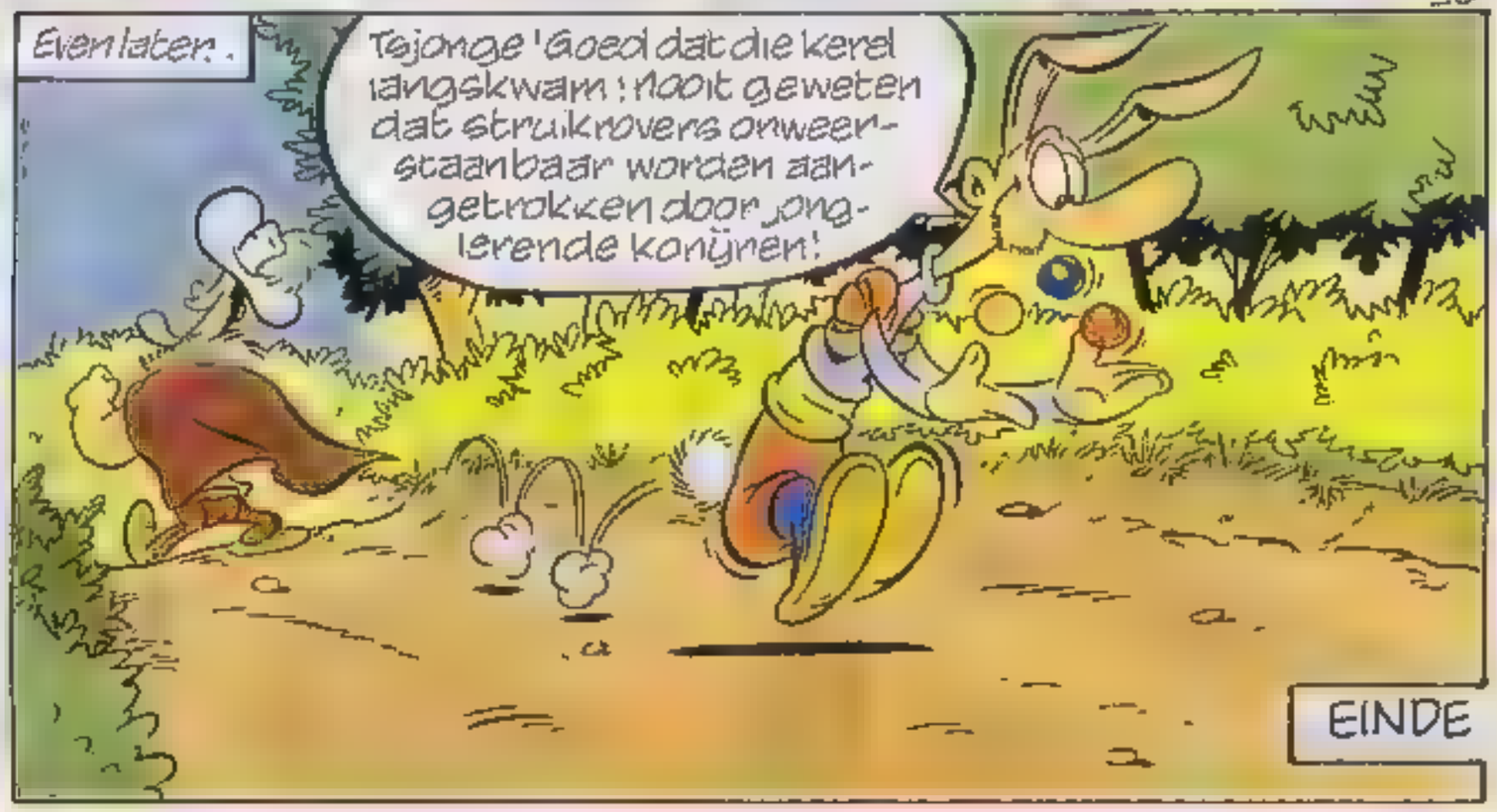
DE GRUPGRAGE GEEN

DOOR HANCO KOLK

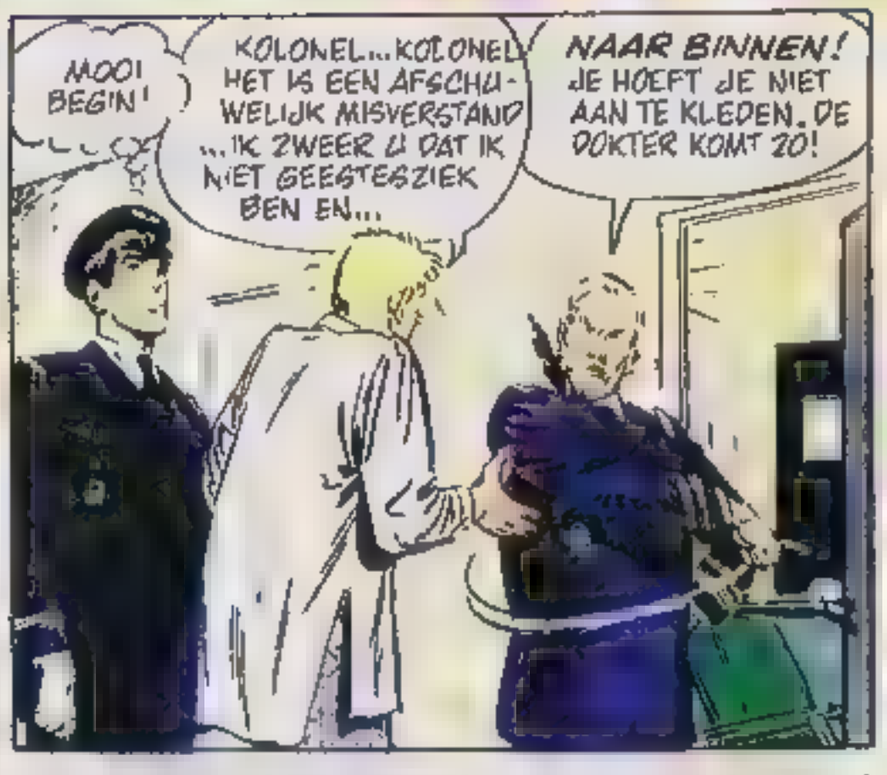


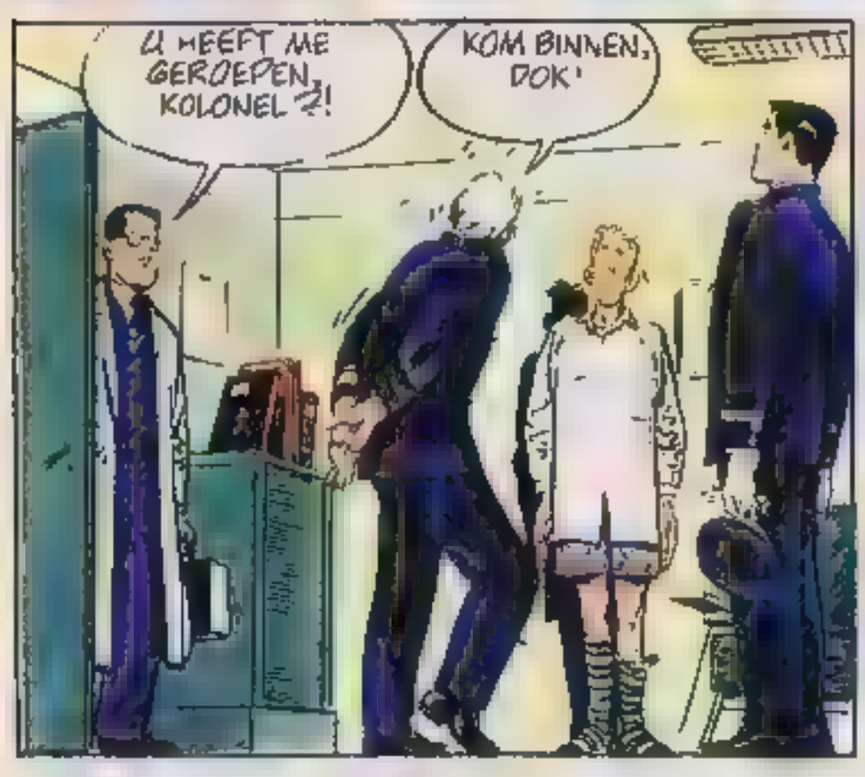


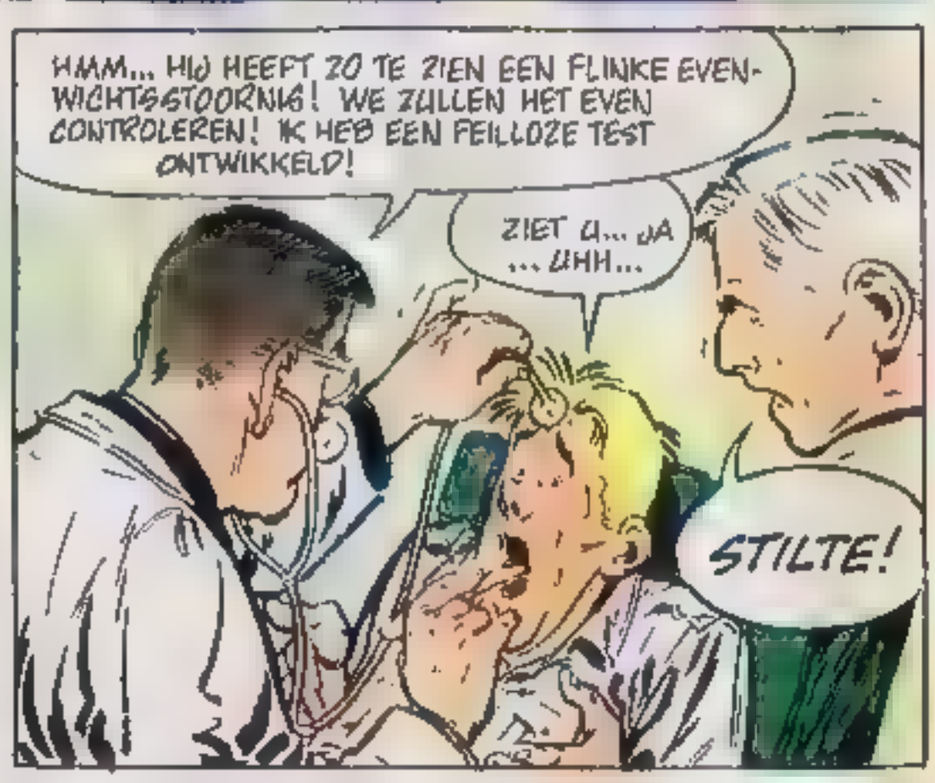


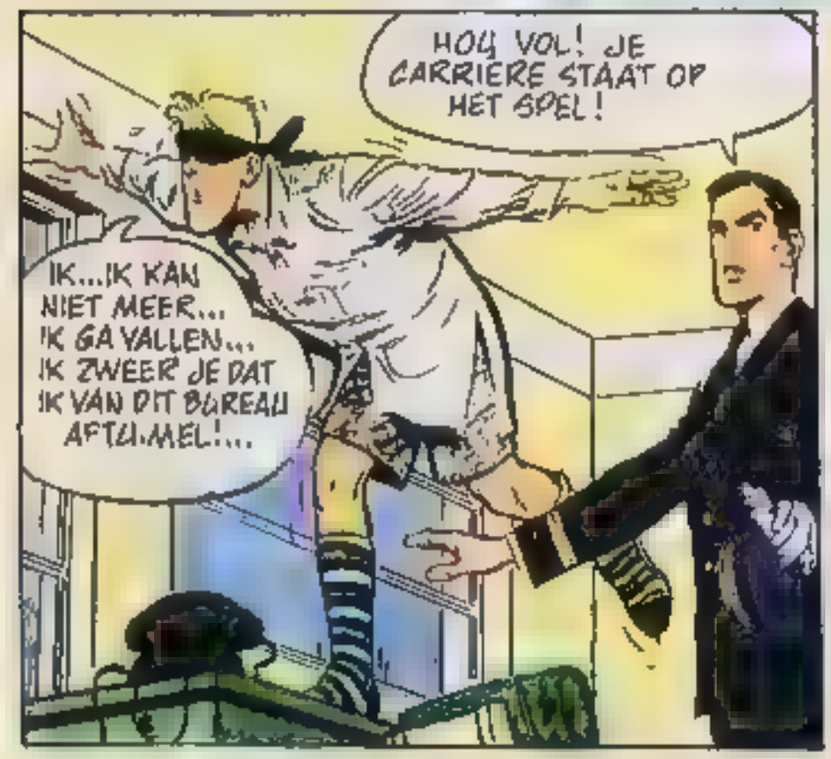


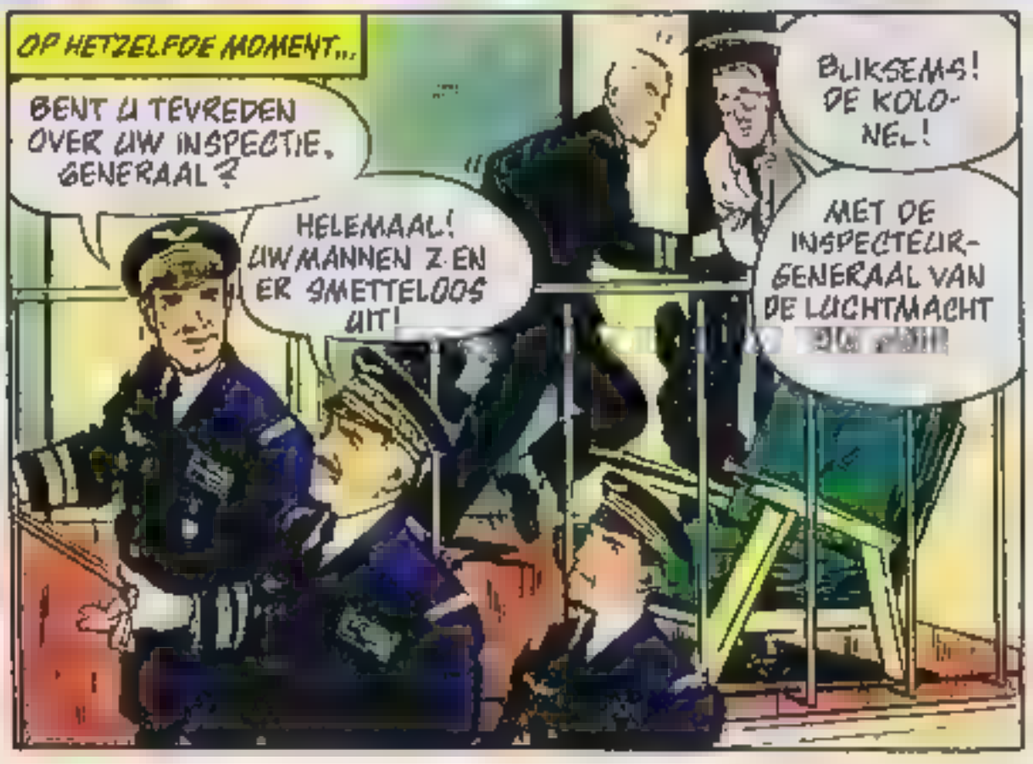
Tangy & Laverdure







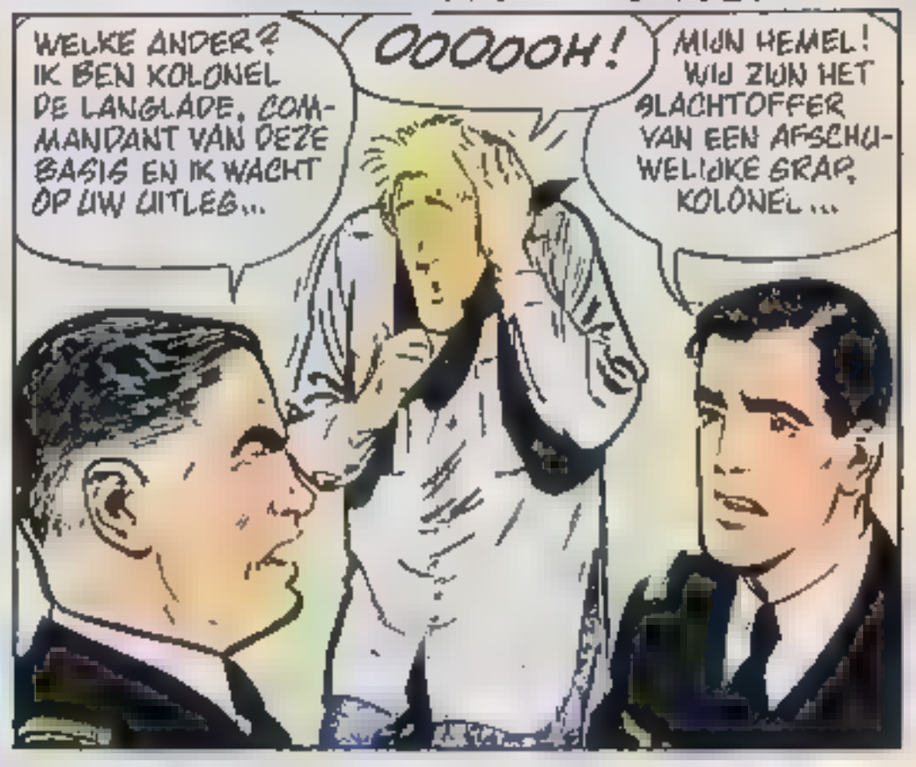


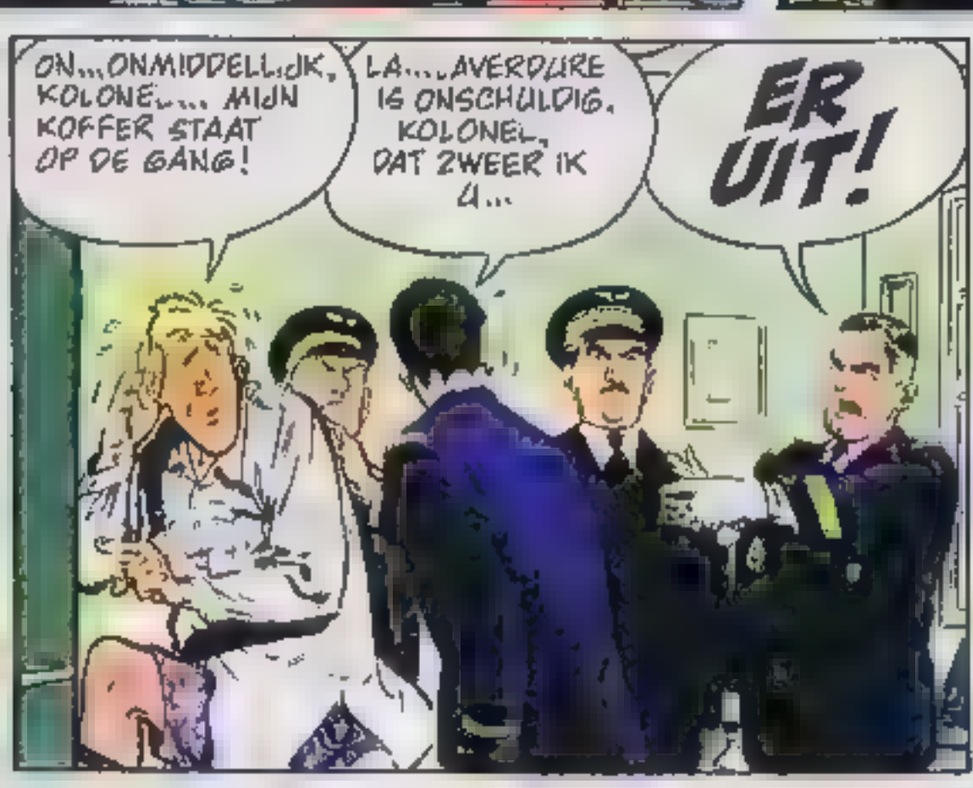


Tangy en Laverdure zijn nog maar net op de vliegbasis Creil aangekomen of er zijn al volop problemen.

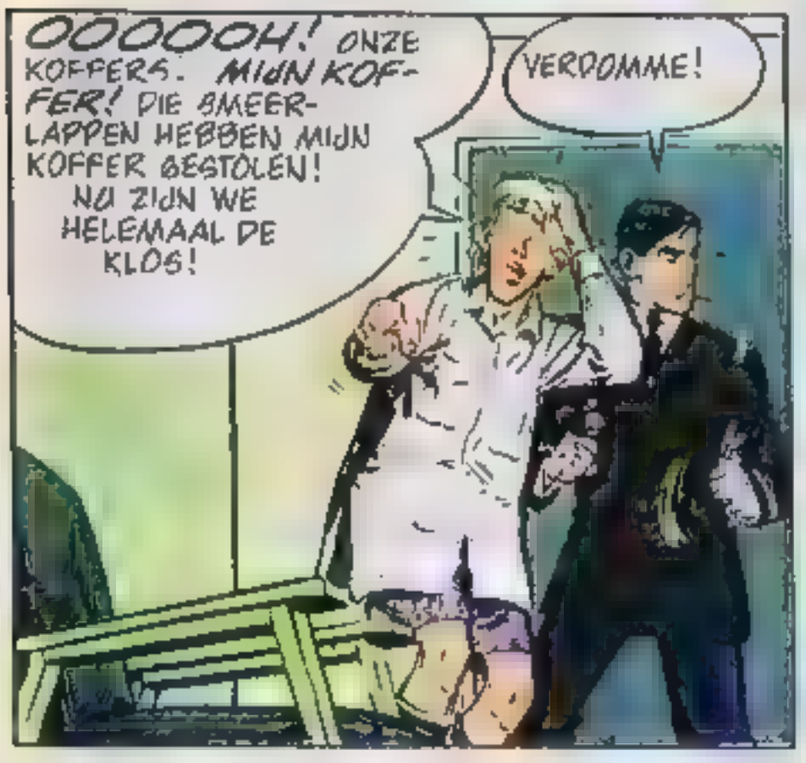
GEVAAR IN DE LUCHT

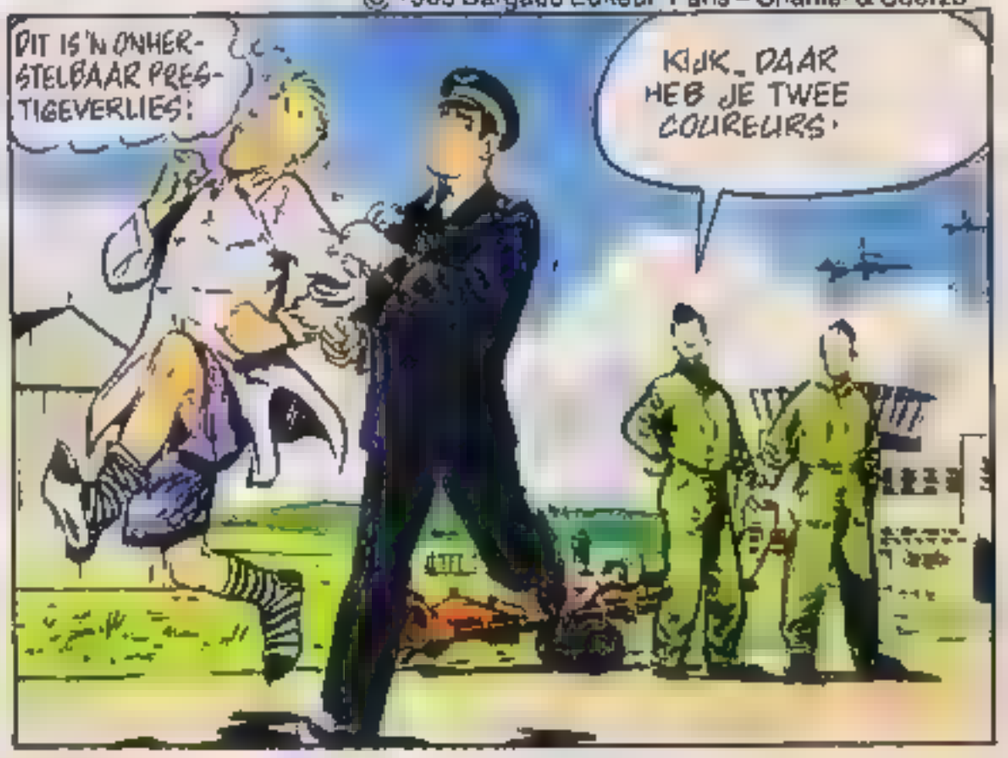
TEKST: JEAN-MICHEL CHARLIER TEKENINGEN: ALBERT UDERZO

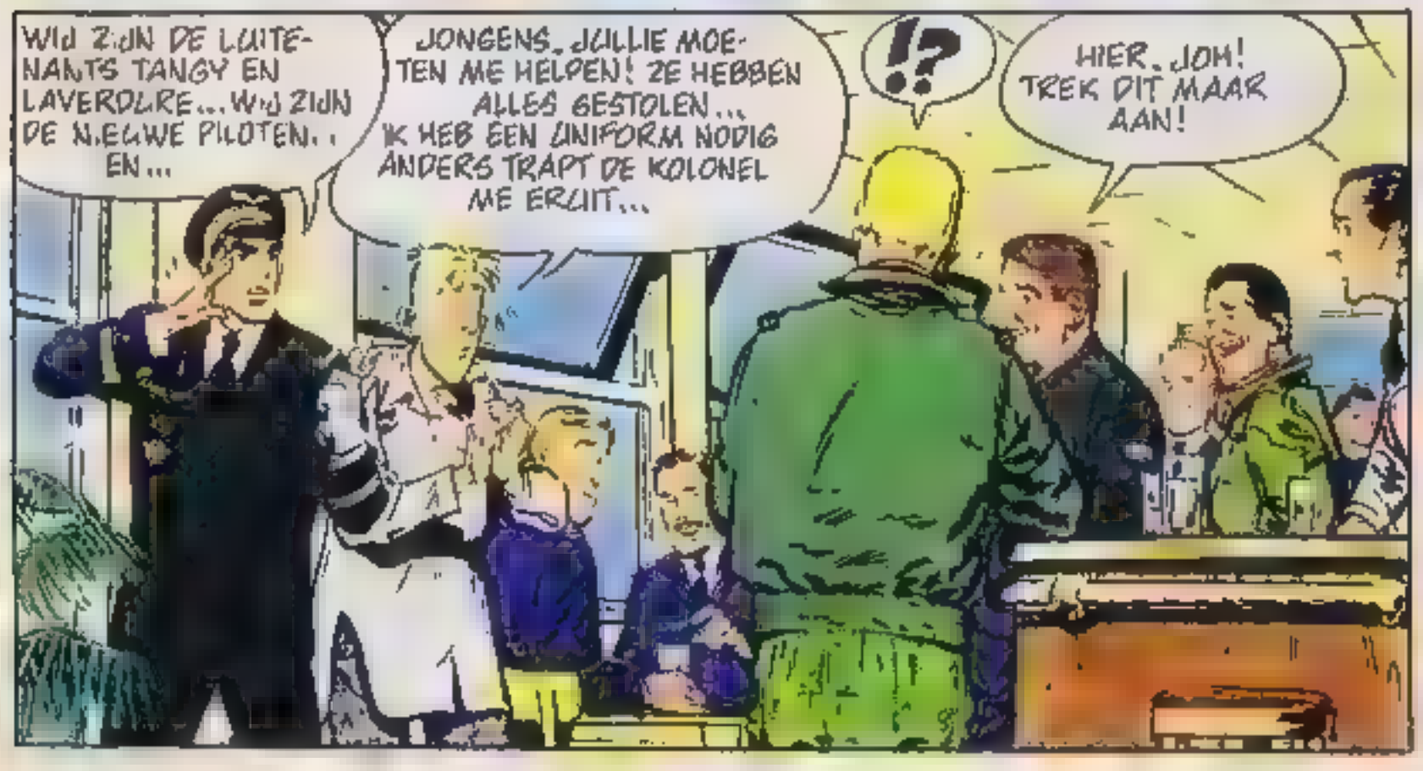


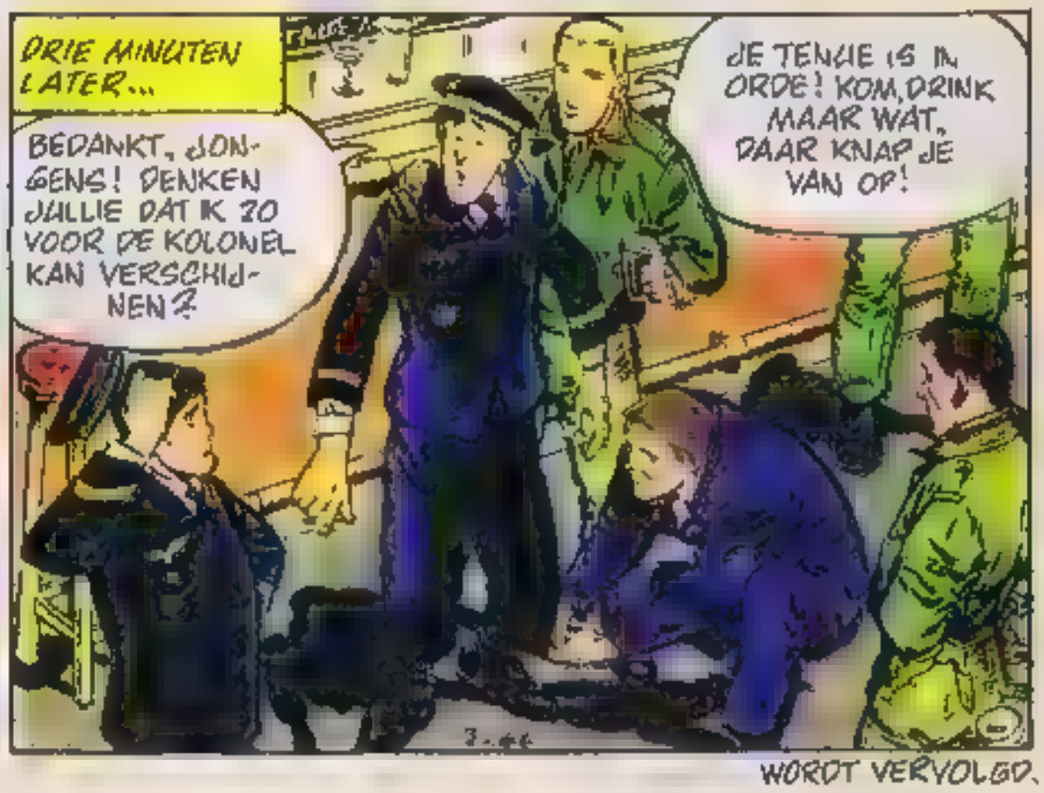


© 1963 Dargaud Editeur Paris – Charlier & Uderzo





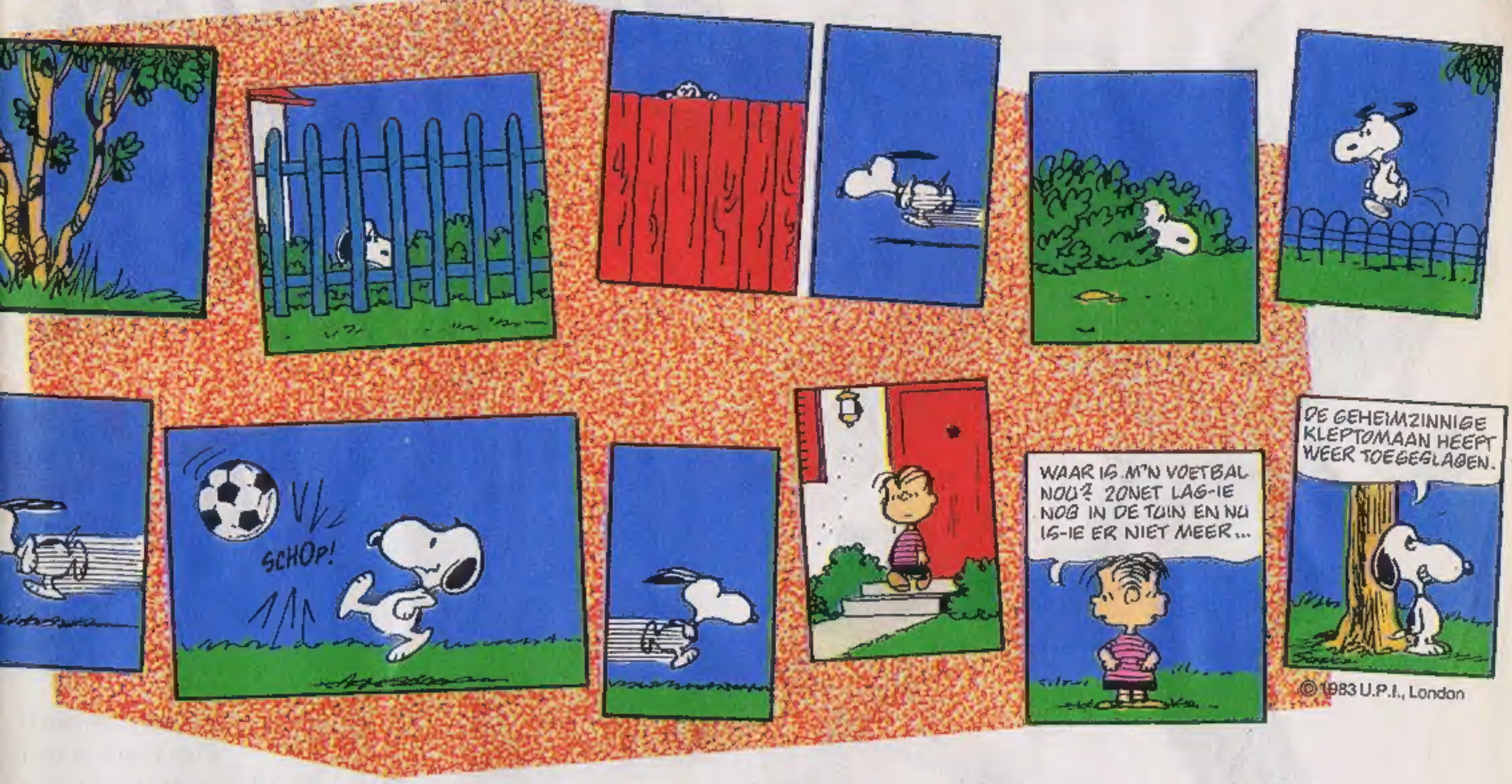




WORDT VERVOLGD.

HAHAHA HUMOR HAHAHA

HAHAHAHUMOR HAHAHAH



© 1983 U.P.I., London

Guust Flater

© 1983 S.E.P.P. - Franquin

NEEM NU EEN ABONNEMENT OP DE VERNIEUWDE EPPO!

Eppo is vernieuwd! Daarom is het nu nóg leuker om abonnee te worden. Bovendien krijg je dan een schitterende reproduktie op zwaar papier van Storm kado! Maar dat is niet alles... De reproduktie is gecontroleerd door de tekenaar van Storm, Don Lawrence, en voorzien van zijn handtekening. Vul dus snel de bon in of bel 023-319421.

Formaat 50 x 40 cm

Bestaande abonnees kunnen deze prachtige reproduktie kopen door overmaking van ƒ 13,50 op gironummer 3324158 t.n.v. Oberon Lezersservice, Haarlem onder vermelding van 'Don Lawrence'

Knip de bon uit en stuur 'm op naar Eppo, Postbus 6298, 2001 HG Haarlem.

Ja, ik neem 'n abonnement op voor tenminste 13 nummers (kosten ƒ 18,20)

EPPO

Naam: _____

Adres: _____ nr.: ____

Geboortedatum: _____ Postcode: _____

Woonplaats: _____ 0117 AAC

Ik wil Eppo ontvangen per:
☐ post, stuur mij een acceptgirokaart
☐ bladenman: ☐ ik betaal contant
☐ ik betaal per acceptgirokaart

Als welkomstgeschenk ontvang ik (één hokje aankruisen):
1☐ Don Lawrence-reproduktie
2☐ éénmalige korting van ƒ 5,–
(geldt alleen in Nederland)

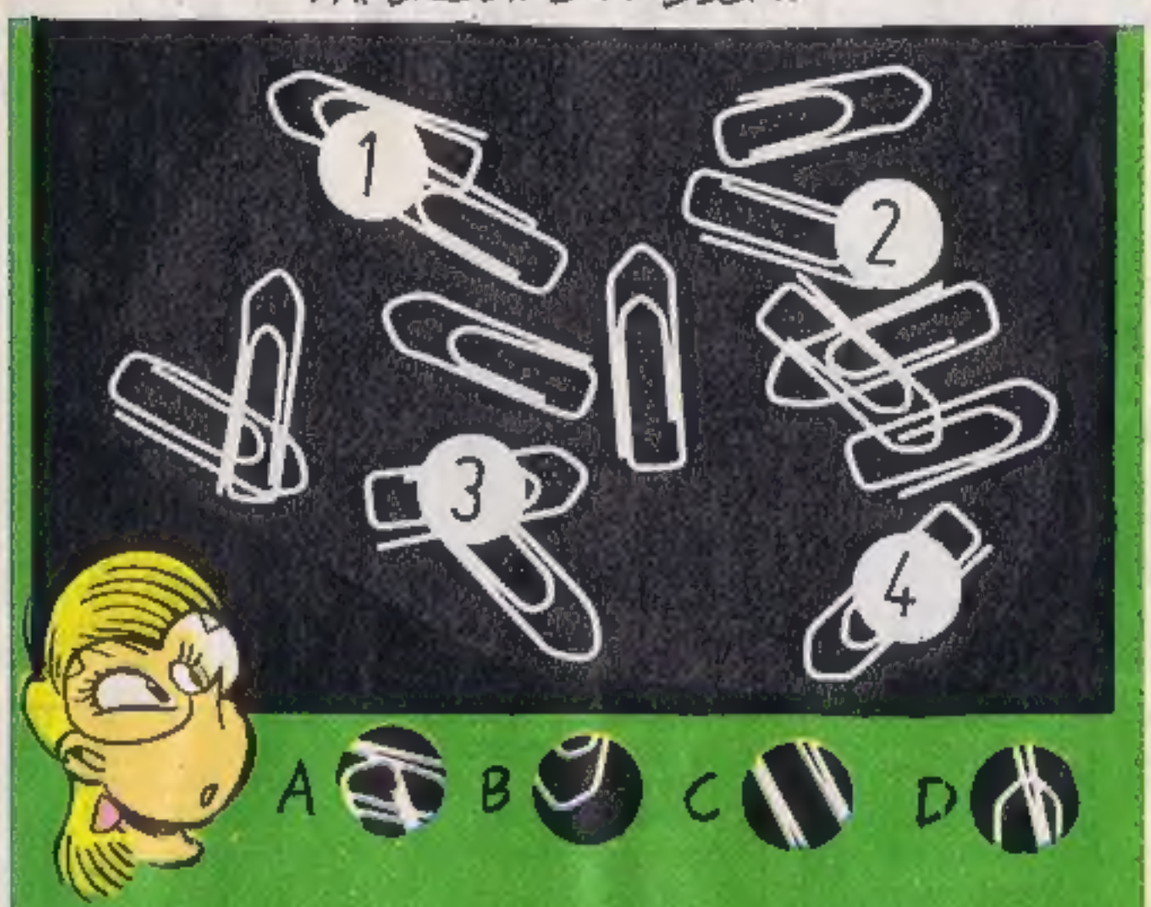
WOON JE IN BELGIË?

Stuur dan deze bon in een gefrankeerde envelop naar Eppo, Jan Blockxstraat 7, 2018 Antwerpen.

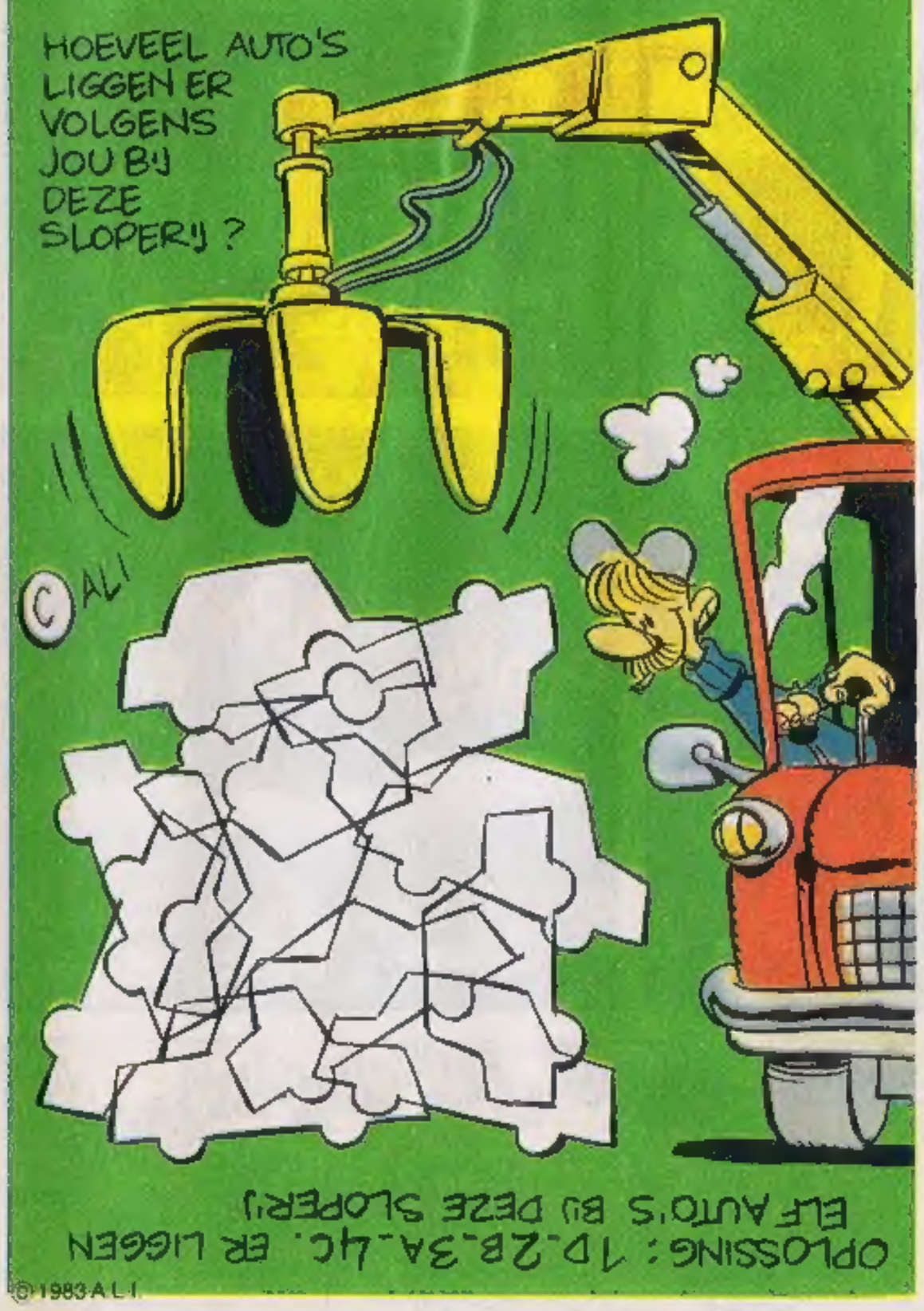
De nieuwe abonnee mag de afgelopen drie maanden geen abonnee zijn geweest. Maak nog geen geld over, de rekening volgt. Het geschenk wordt verstuurd nadat het abonnementsgeld bij ons is binnengekomen. De aktie duurt tot 31-12-1983. Eppo kost ƒ 1,40 per nummer.
Prijswijzigingen voorbehouden.

PUZZELtjes

ZOEK UIT IN WELKE RONDJES DE STUKJES PAPERCLIPS PASSEN.



HOEVEEL AUTO'S LIGGEN ER VOLGENS JOU BIJ DEZE SLOPERIJ?



OPLOSSING: 1D, 2B, 3A, 4C. ER LIGGEN ELF AUTO'S BIJ DEZE SLOPERIJ

©1983 A.L.I.

Volgende week in EPPO het leukste blad van Nederland!

FOTO'S MET DIEPTE! OOK JIJ KUNT ZE MAKEN!

GILLES DE GEUS kunnen jonglerende konijnen boeven vangen?

TANGY EN LAVERDURE LUCHTMACHTBASIS OP STELTEN!

ROODBAARD een verbijsterende vondst op het Spaanse galjoen!

deel 3 van de Super-verzamelposter van SJORS & SJIMMIE.

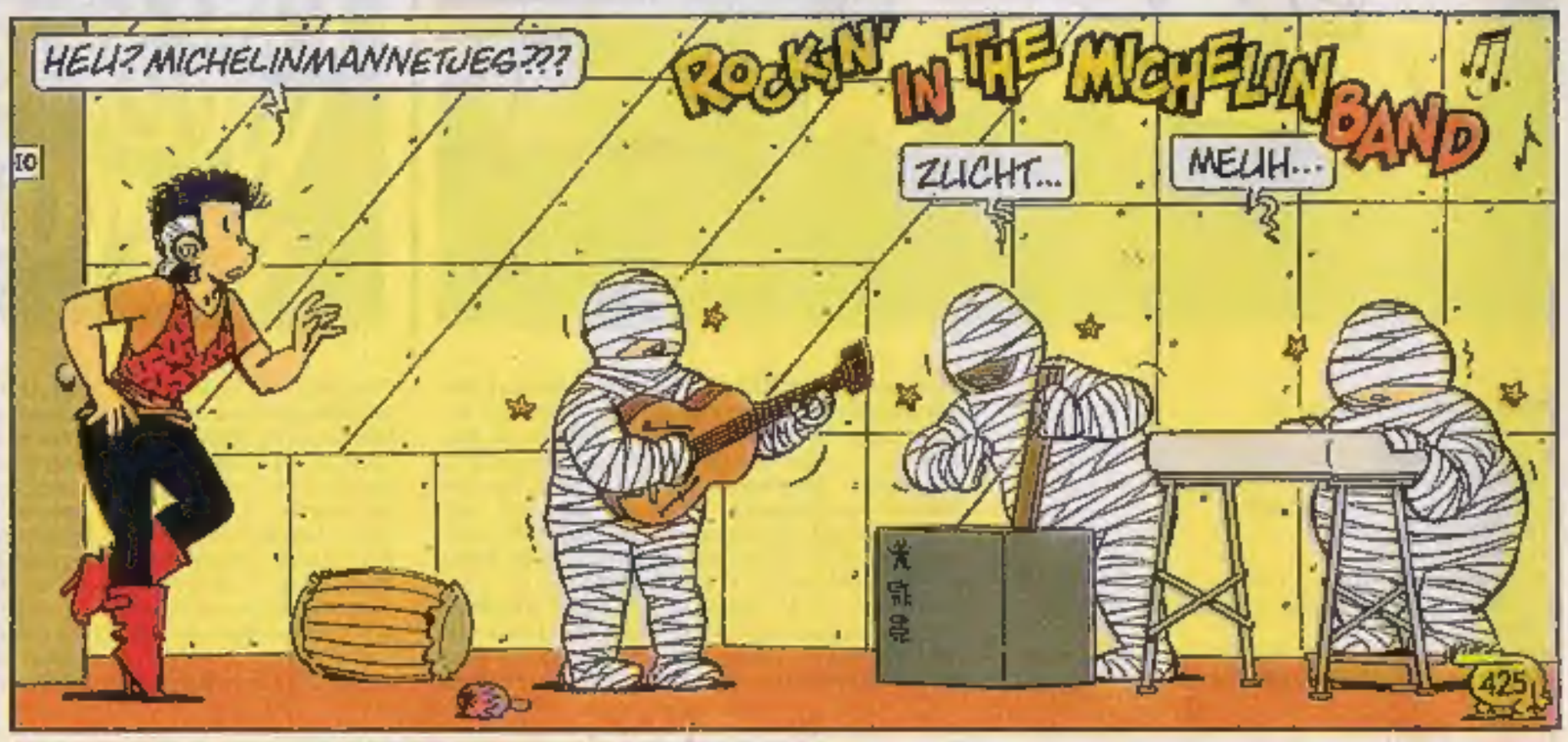
WIE ZIJN DE PA EN MA VAN DE ZOON VAN ASTERIX? DE ONTHULLING VAN 'T GEHEIM!

EPPO elke week weer even verrassend!

WEEKBLAD EPPO nr. 46
18 november 1983
POSTBUS 6003
2001 HA HAARLEM
© OBERON B.V. HAARLEM
TEL. 023-30 43 04
Tarieftabel nr. 10
Abonnementsprijzen: ƒ 1,40 per week of ƒ 18,20 per kwartaal (13 nummers). Losse nummers: ƒ 1,55 België: 27 F.
Abonnementsopgaven: Schrijf naar EPPO, Antwoordnummer 50106, 2000 VK Haarlem – geen postzegel – of bel 023-31 94 21 (tot 20.00 uur). **Betalingswijze:** Abonnees krijgen een storings-acceptgirokaart toegestuurd. Wie het blad via de bladenman ontvangt, kan de betaling ook kontant met hem regelen. **Voor eventuele en klachten kunnen bladenman-abonnees zich wenden tot het dichtstbijzijnde Medianet Servicepunt: Amsterdam** 020-92 69 10; **Rotterdam** 010-21 19 66; **Nieuwegein** 03402-63 07 1; **Beilen** 05930-55 45; **Arnhem** 085-64 12 11; **Vught** 073-57 90 39. **Inlichtingen en klachten voor postabonnees:** U kunt zich van maandag t/m vrijdag van (8.30 - 17.00 uur) wenden tot Medianet B.V., Postabonnementen, Postbus 299, 2000 AG Haarlem. Tel.: 023-31 94 21. **Adreswijzigingen:** Drie weken van te voren opgeven bij de bladenman of Medianet B.V. **Losse nummers:** Verkrijgbaar bij kiosk, boek- en tijdschriftenhandel, supermarkt en warenhuis. Distributeur: Aldipress B.V., Strijkvertel 33, 3454 PJ De Meern. Tel.: 03406-20 44. **Verdeler voor België:** Tijdschriften Uitgevers Maatschappij (Internationale Uitgevers Mij. n.v.), Jan Blockxstraat 7, 2018 Antwerpen. Tel.: 031 37 01 20. Overal verkrijgbaar. Franco per post 351 F per kwartaal (13 nummers) te voldoen op postrekening nr.: 000-0083405-82 t.n.v. Tijdschriften Uitgevers Mij (I.U.M. n.v.) met vermelding "postabonnement Eppo". **Buitenland:** Voor het buitenland worden prijzen en kondities op aanvraag verstrekt door Medianet B.V., Postbus 6298, 2001 HG Haarlem. Tel.: 023-17 38 80. **Advertenties:** Admedia B.V., A. J. Ernststraat 565, 1082 LD Amsterdam Buitenveldert. Tel.: 020-54 11 345. **Drukkerij:** Rotogravure Etten.

ZONDER SCHRIFTELIJKE GOEDKEURING VAN DE UITGEEFSTER IS HET NIET TOEGESTAAN EPPO OP TE NEMEN IN OF TER BESCHIKKING TE STELLEN VAN EEN LEESPORTEFEUILLE.
Abonnementen dienen 6 weken vantevoren opgezegd te worden.

SJORS & SJIMMIE

TEKST: WILBERT PLUJNAAR EN JAN VAN DIE TEKENINGEN: ROBERT VAN DER KROFT

8 710722 052042 00